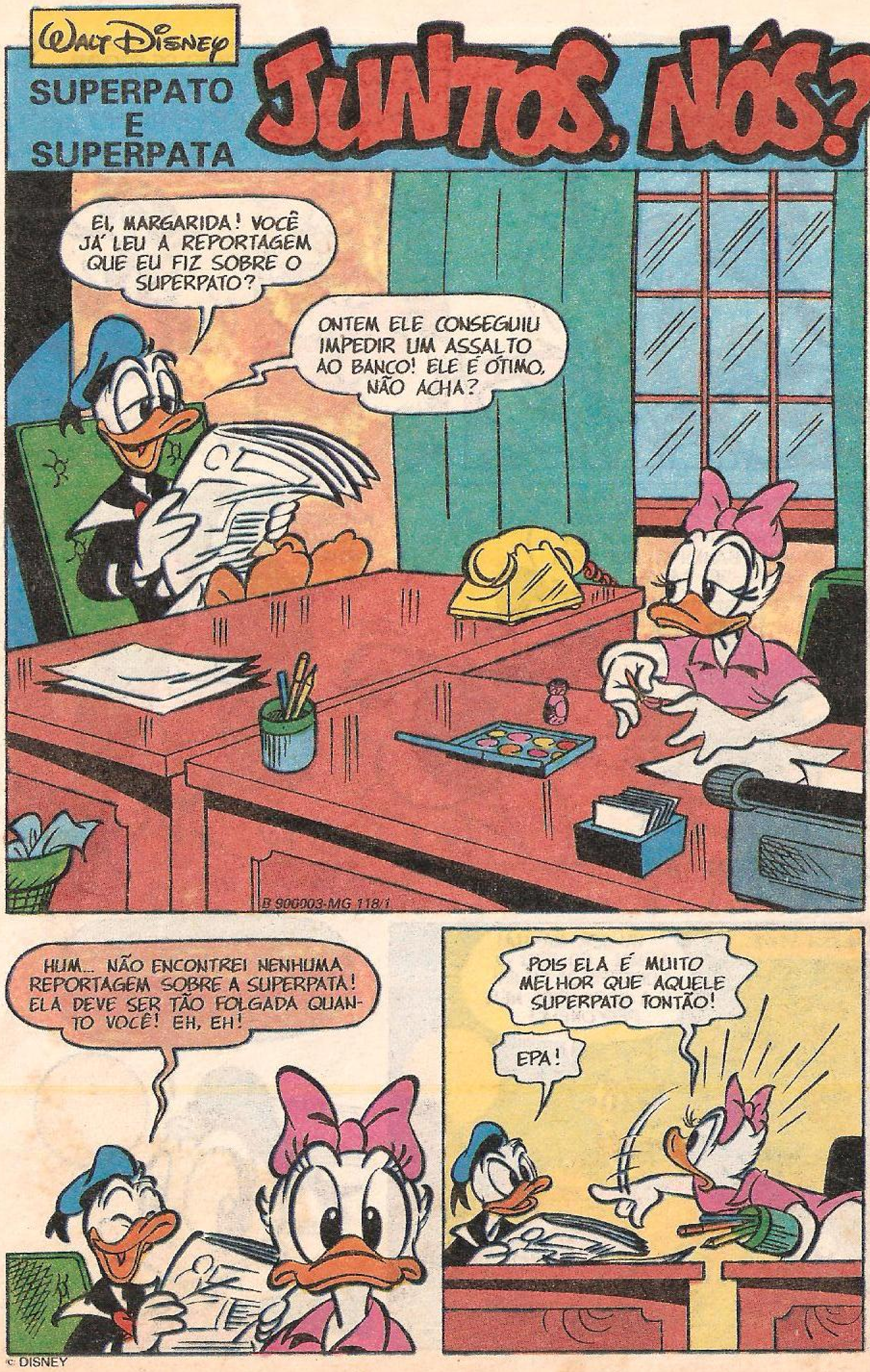
Scan Néia e João

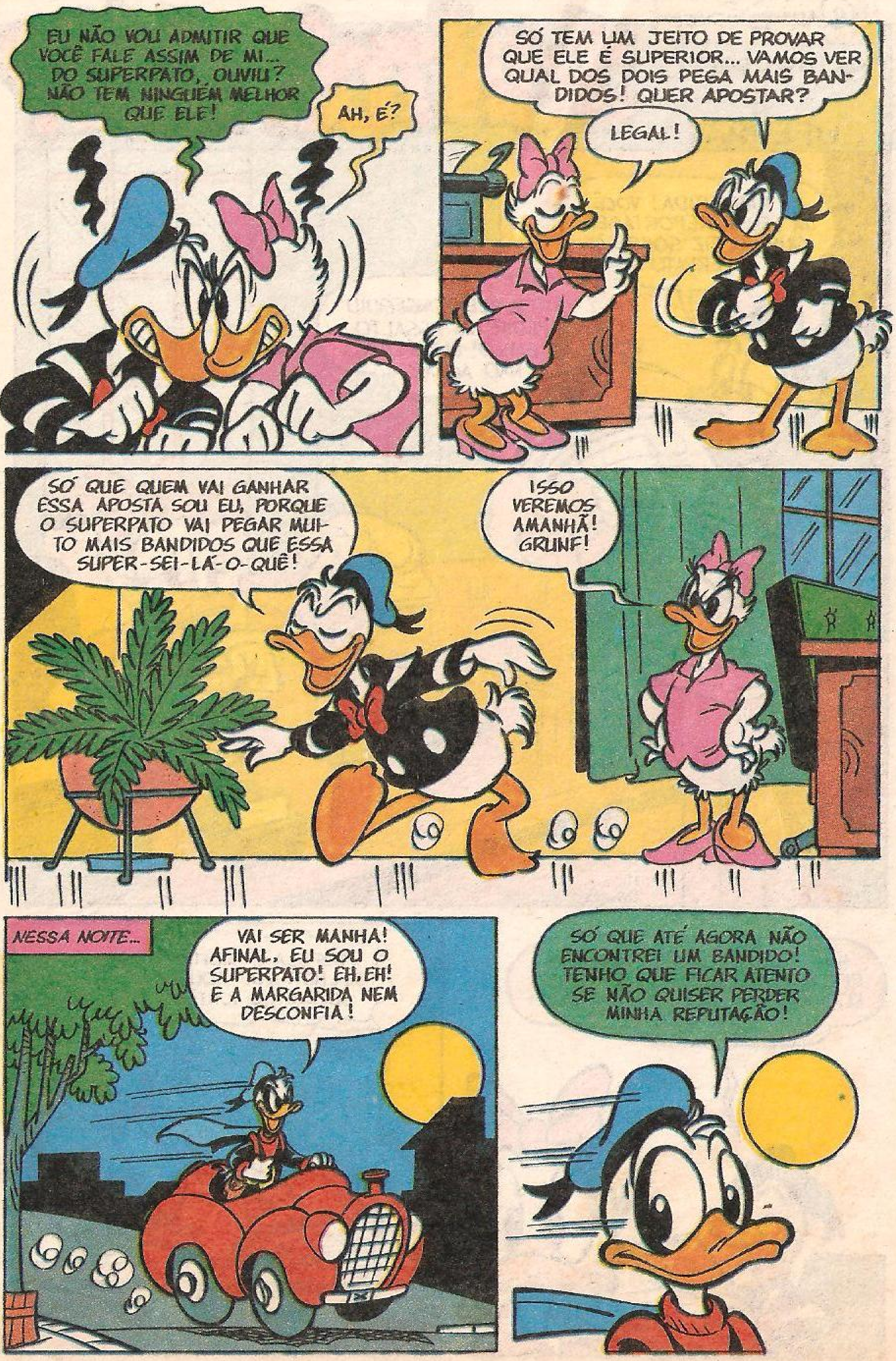
Abril Jovem
118
Cr$ 80,00
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
CÓD. 5199
PRA VOCÊ AGITAR:
★ DICAS DE CARNAVAL
★ OS ASTROS E SEU SIGNO EM 1991!

Abril Jovem
118
Cr$ 80,00
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
CÓD. 5199
PRA VOCÊ AGITAR:
★ DICAS DE CARNAVAL
★ OS ASTROS E SEU SIGNO EM 1991!

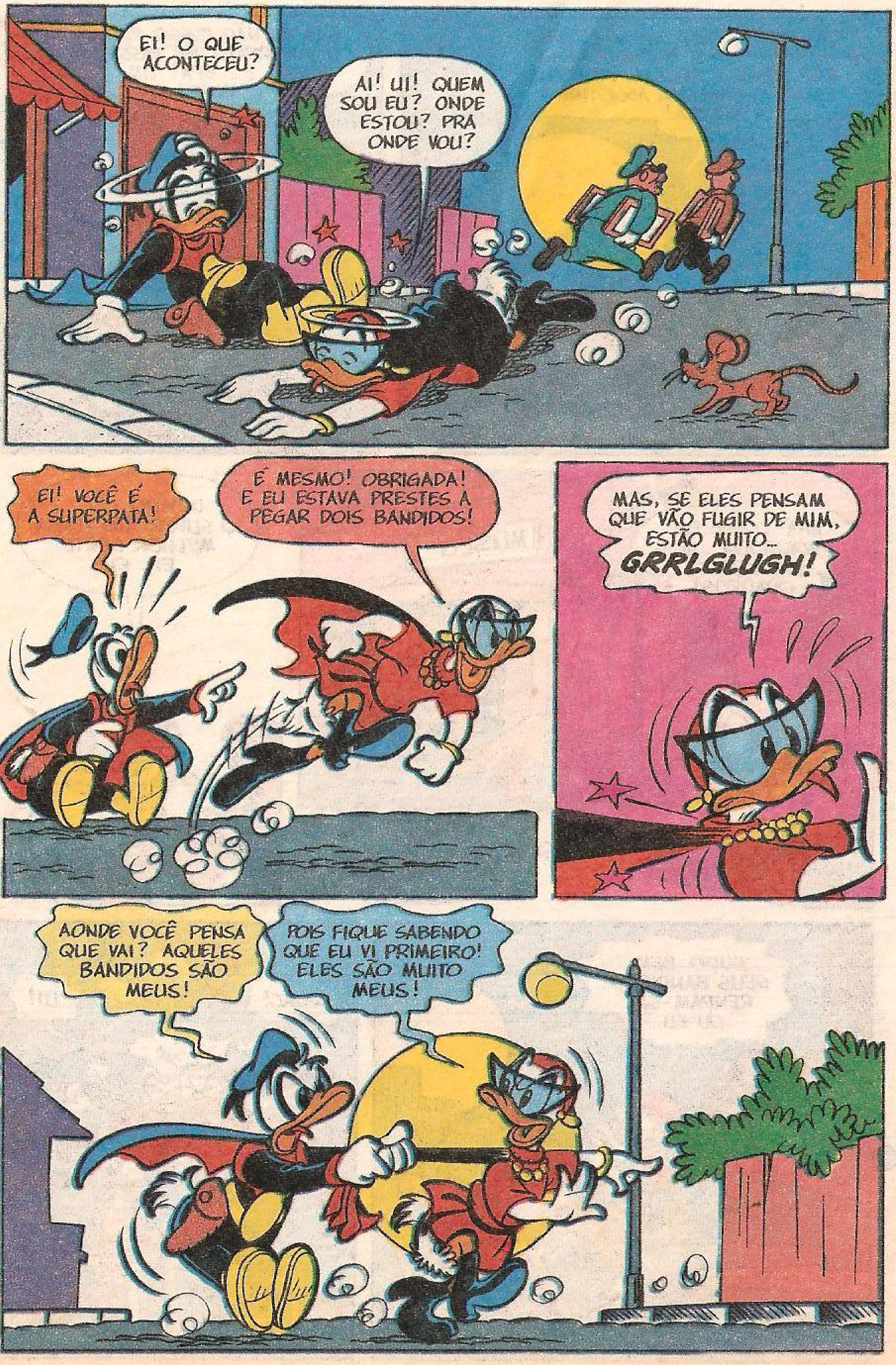
UM JEITO COLORIDO DE BRINCAR
CHEGOU!
Pinte igual
ABRIL JOVEM
Nas bancas
© Disney
Para crianças a partir de 4 anos.
O PÊLO DO CAVALO É MACIO.
13
Para crianças a partir de 4 anos
Walt Disney
Pinte igual
A revista para colorir
1
BICHOS
Numa página, já tem um desenho Disney bem colorido. Na outra, o mesmo desenho pra ser pintado do jeito que você mais gosta. Viu só como é fácil? Peça agora esta novidade diferente e divirta-se à vontade.
Formato grandão (20,8 x 27,4 cm)


WALT DISNEY
SUPERPATO E SUPERPATA
JUNTOS, NÓS?
EI, MARGARIDA! VOCÊ JÁ LEU A REPORTAGEM QUE EU FIZ SOBRE O SUPERPATO?
ONTEM ELE CONSEGUIU IMPEDIR UM ASSALTO AO BANCO! ELE É ÓTIMO, NÃO ACHA?
B 900903-MG 118/1
HUM... NÃO ENCONTREI NENHUMA REPORTAGEM SOBRE A SUPERPATA! ELA DEVE SER TÃO FOLGADA QUANTO VOCÊ! EH, EH!
POIS ELA É MUITO MELHOR QUE AQUELE SUPERPATO TONTÃO!
EPA!

© DISNEY

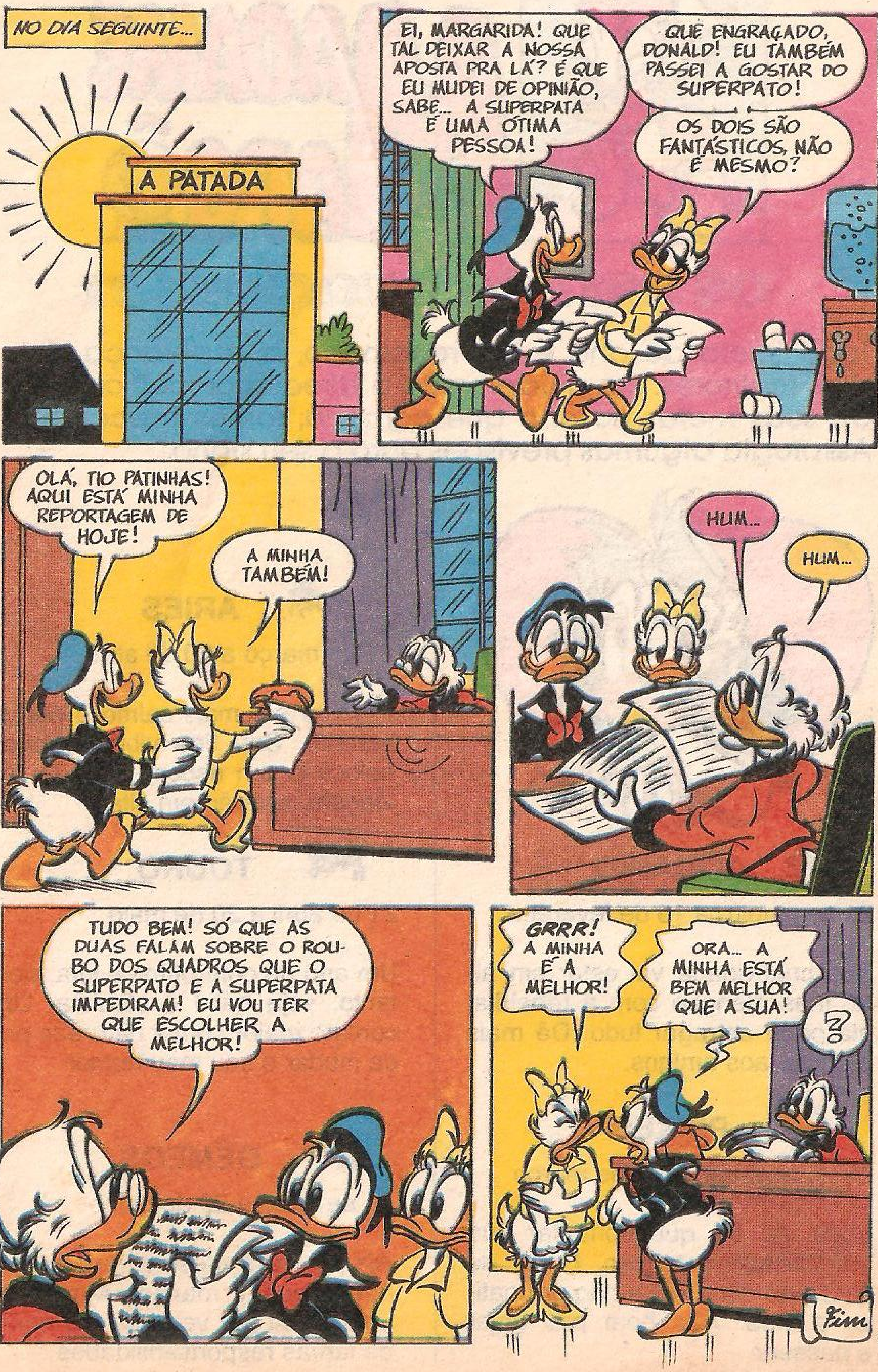

EU NÃO VOU ADMITIR QUE VOCÊ FALE ASSIM DE MI... DO SUPERPATO, OUVIU? NÃO TEM NINGUÉM MELHOR QUE ELE!
AH, É?
SÓ TEM UM JEITO DE PROVAR QUE ELE É SUPERIOR... VAMOS VER QUAL DOS DOIS PEGA MAIS BANDIDOS! QUER APOSTAR?
LEGAL!
SÓ QUE QUEM VAI GANHAR ESSA APOSTA SOU EU, PORQUE O SUPERPATO VAI PEGAR MUITO MAIS BANDIDOS QUE ESSA SUPER-SEI-LÁ-O-QUÊ!
ISSO VEREMOS AMANHÃ! GRUNF!
NESSA NOITE...
VAI SER MANHA! AFINAL, EU SOU O SUPERPATO! EH, EH! E A MARGARIDA NEM DESCONFIA!
SÓ QUE ATÉ AGORA NÃO ENCONTREI UM BANDIDO! TENHO QUE FICAR ATENTO SE NÃO QUISER PERDER MINHA REPUTAÇÃO!

PERTO DALI...
PUXA... A NOITE ESTÁ TÃO TRANQÜILA! SE NÃO FOSSE A APOSTA, EU PODIA ESTAR FOLGADONA ASSISTINDO À NOVELA!
TÓIM! TÓIM!
MAS EU NÃO POSSO DEIXAR O SUPERPATO ME PASSAR A PERNA E... EPA! UM ALARME!
BLÉIMM! BLÉIMM!
AHÁ! O QUE EU PROCURAVA... DOIS LADRÕES DE QUADROS!
BLÉIM! BLÉIM!
MUSEU
DUVIDO QUE O SUPERPATO TENHA MELHOR SORTE! EH, EH!
MUITO BEM, SEUS BANDIDOS! RENDAM-SE OU EU...
BONG!
QUAC!
UI!
?

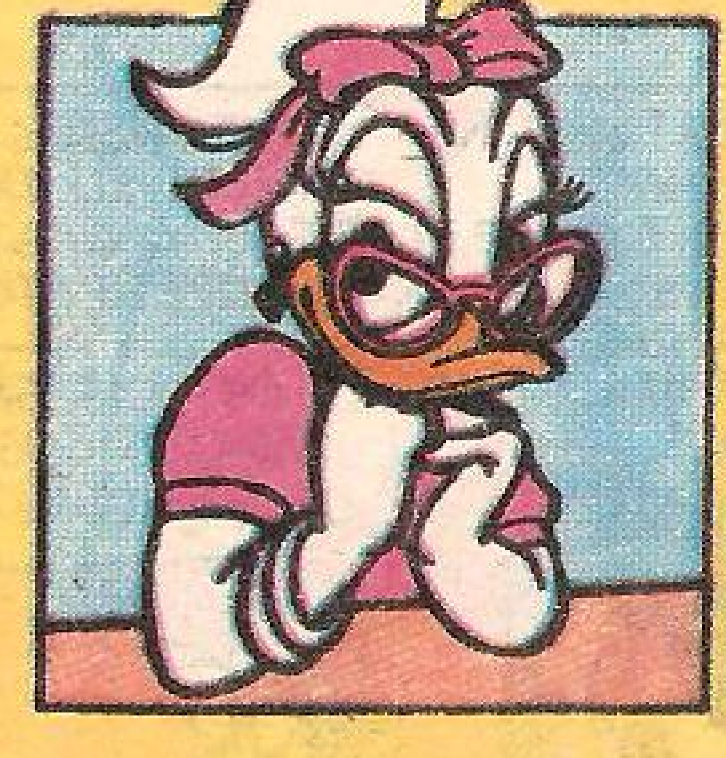

EI! O QUE ACONTECEU?
AI! UI! QUEM SOU EU? ONDE ESTOU? PRA ONDE VOU?
EI! VOCÊ É A SUPERPATA!
É MESMO! OBRIGADA! E EU ESTAVA PRESTES A PEGAR DOIS BANDIDOS!
MAS, SE ELES PENSAM QUE VÃO FUGIR DE MIM, ESTÃO MUITO...
GRRLGLUGH!
AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI? AQUELES BANDIDOS SÃO MEUS!
POIS FIQUE SABENDO QUE EU VI PRIMEIRO! ELES SÃO MUITO MEUS!

NÃO ME VENHA COM BRINCADEIRAS! VOCÊ NÃO CONSEGUE PEGAR AQUELES CRIMINOSOS!
SE NÃO FOSSE POR VOCÊ, EU JÁ TINHA PEGADO, SEU DESASTRADO!
NÃO JOGUE A CULPA EM MIM, SUA IN-COMPETENTE!
SEU HERÓI DE ARAQUE! VAMOS VER QUEM É IN-COMPETENTE!
SUPERPATO E SUPERPATA! ENTÃO VOCÊS TAMBÉM OUVIRAM O ALARME DO MUSEU!
JÁ TÊM ALGUMA PISTA DOS CRIMINOSOS?
HÃ... SIM... CLARO, CLARO! SÓ ESTÁVAMOS RESOLVENDO QUE MÉTODO USAR PRA CAPTURÁ-LOS, NÃO É, AMIGONA?
ISSO MESMO, SUPER! EH, EH!
AH! ENTÃO VOCÊS VÃO JUNTOS? É BOM SABER QUE OS MAIORES HERÓIS DE PATÓPOLIS SABEM SE ENTENDER!

PUXA! OS BANDIDOS JÁ DEVEM ESTAR BEM LONGE!
É! MAS COM NOSSAS BOTAS COM MOLA, LOGO OS ALCANÇAREMOS!
AH, AH, AH! OS DOIS HERÓIS FICARAM PRA TRÁS!
BOA! AGORA SÓ PRECISAMOS VENDER OS QUADROS E...
ACHO QUE NÃO, PILANTRAS!
NINGUÉM BRINCA COM A SUPERPATA E O SUPERPATO!
ASSIM...
MUITO OBRIGADO AOS DOIS! GRAÇAS A VOCÊS RECUPERAMOS OS QUADROS E CAPTURAMOS ESSES BANDIDOS!
O POVO DE PATÓPOLIS PODE DORMIR TRANQÜILO POR SABER QUE VOCÊS ESTÃO SEMPRE ATENTOS!



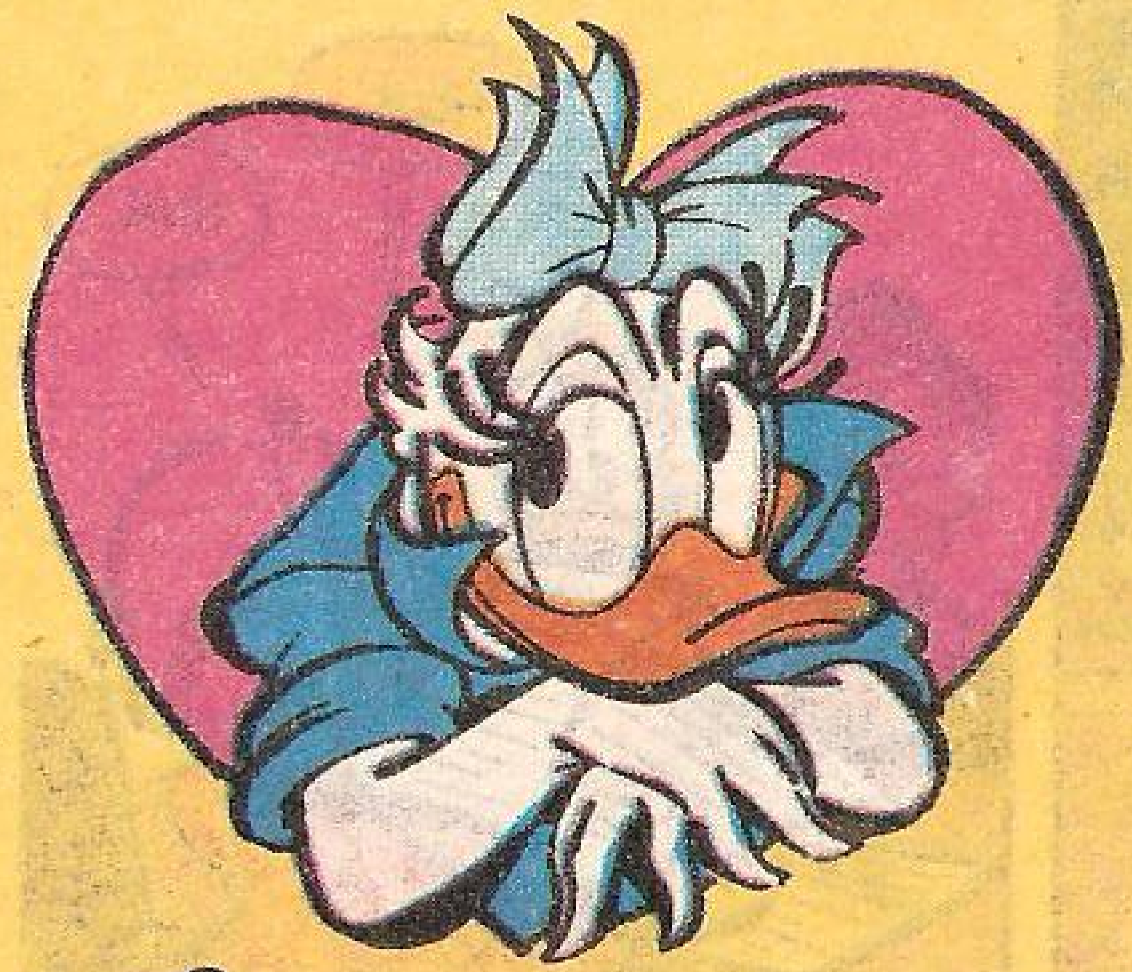
NO DIA SEGUINTE...
A PATADA
EI, MARGARIDA! QUE TAL DEIXAR A NOSSA APOSTA PRA LÁ? É QUE EU MUDEI DE OPINIÃO, SABE... A SUPERPATA É UMA ÓTIMA PESSOA!
QUE ENGRAÇADO, DONALD! EU TAMBÉM PASSEI A GOSTAR DO SUPERPATO!
OS DOIS SÃO FANTÁSTICOS, NÃO É MESMO?
OLÁ, TIO PATINHAS! AQUI ESTÁ MINHA REPORTAGEM DE HOJE!
A MINHA TAMBÉM!
HUM...
HUM...
TUDO BEM! SÓ QUE AS DUAS FALAM SOBRE O ROUBO DOS QUADROS QUE O SUPERPATO E A SUPERPATA IMPEDIRAM! EU VOU TER QUE ESCOLHER A MELHOR!
GRRR! A MINHA É A MELHOR!
ORA... A MINHA ESTÁ BEM MELHOR QUE A SUA!
?
Fim



MADAME MARGÔ

OS ASTROS E VOCÊ EM 91

Todo início de ano é um recomeço, a esperança de dias melhores. Pra ajudar você a direcionar melhor ainda suas metas no ano que começa, fomos buscar na Astrologia algumas previsões para o seu signo.



AQUÁRIO

21 de janeiro a 19 de fevereiro

Sua criatividade vai estar em alta, mas atenção com a rebeldia, ela pode estragar tudo. Dê mais atenção aos amigos.

PEIXES

20 de fevereiro a 20 de março

Você vai ter que controlar sua emotividade este ano. Deixe de ilusão no dia-a-dia e não dramatize a vida. Ano bom pra viajar e passear.

ÁRIES

21 de março a 20 de abril

Procure ser mais calmo e perseverante. Seu tipo vibrante pode colocá-lo em riscos, cuidado. As viagens estarão em alta.

TOURO

21 de abril a 20 de maio

Um ano de confrontos e luta, portanto, seja hábil e otimista. Um contato maior com a natureza pode mudar o seu mau humor.

GÊMEOS

21 de maio a 20 de junho

Aja por você mesmo, não espere que alguém mande. Mas faça uma coisa por vez, pra dar conta de tantas responsabilidades.

CÂNCER

21 de junho a 21 de julho

Esqueça o passado e curta o presente. Confie mais na sua cabeça e domine a impulsividade. Ano excelente pra pôr em prática novos projetos.

LEÃO

22 de julho a 22 de agosto

Controle essa tendência dominadora e essa impetuosidade. Ano de muitas chances pra progredir. Não fuja das obrigações.

VIRGEM

23 de agosto a 22 de setembro

Esse temperamento reservado pode causar problemas, atenção. O ano também promete muita alegria e é propício pra conquistar novos amigos.

LIBRA

23 de setembro a 22 de outubro

Tempo de investir no futuro com novos cursos. Chega de indecisão e medo. Veja sempre o lado positivo das coisas.

ESCORPIÃO

23 de outubro a 21 de novembro

Ano de momentos interessantes e bons pra você que é criativo e audacioso. Não dramatize situações simples.

SAGITÁRIO

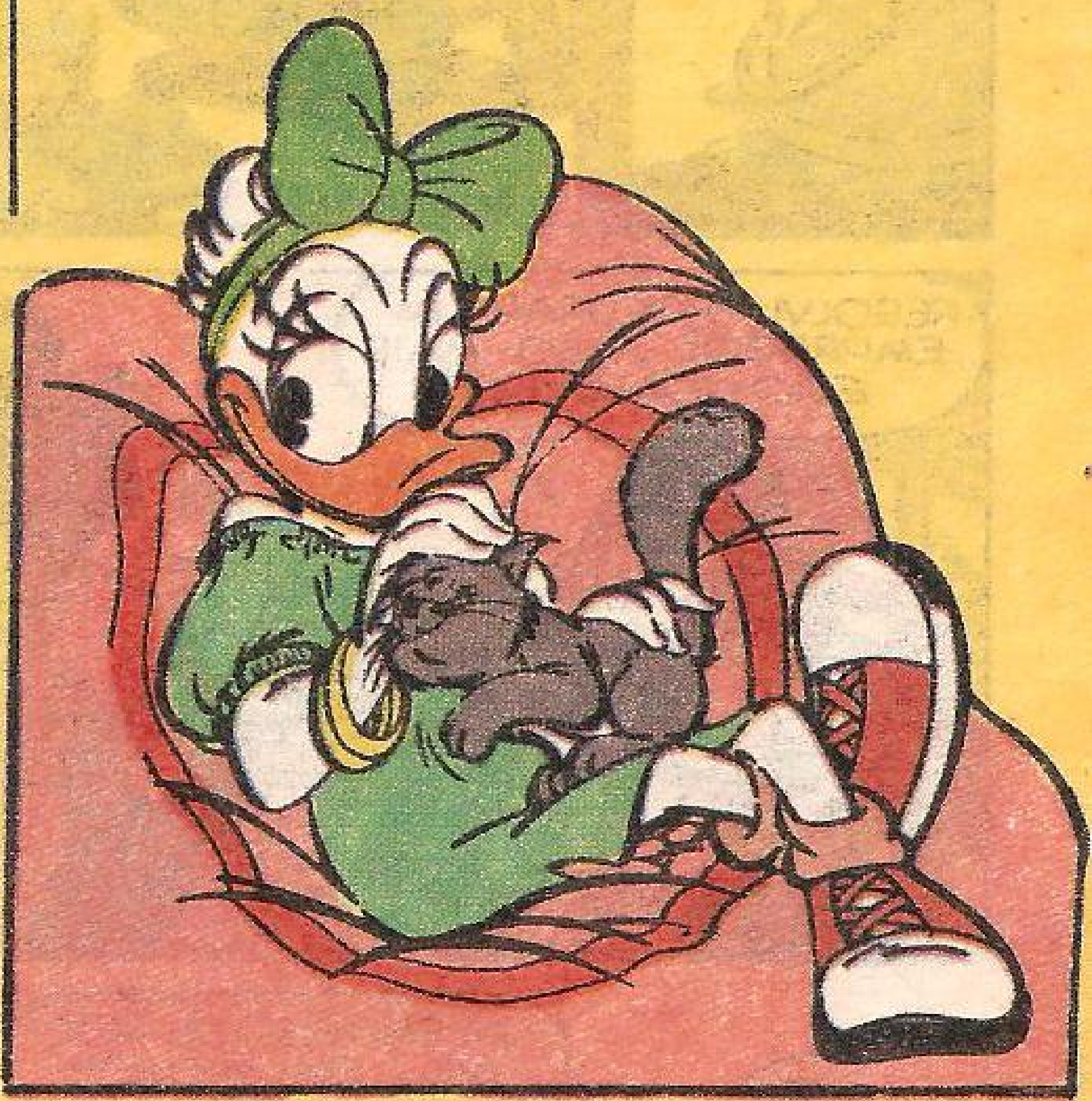
22 de novembro a 21 de dezembro

Se você deseja alguma coisa, este é o ano propício para conseguir. Cuidado, também, pra não gastar muito dinheiro.

CAPRICÓRNIO

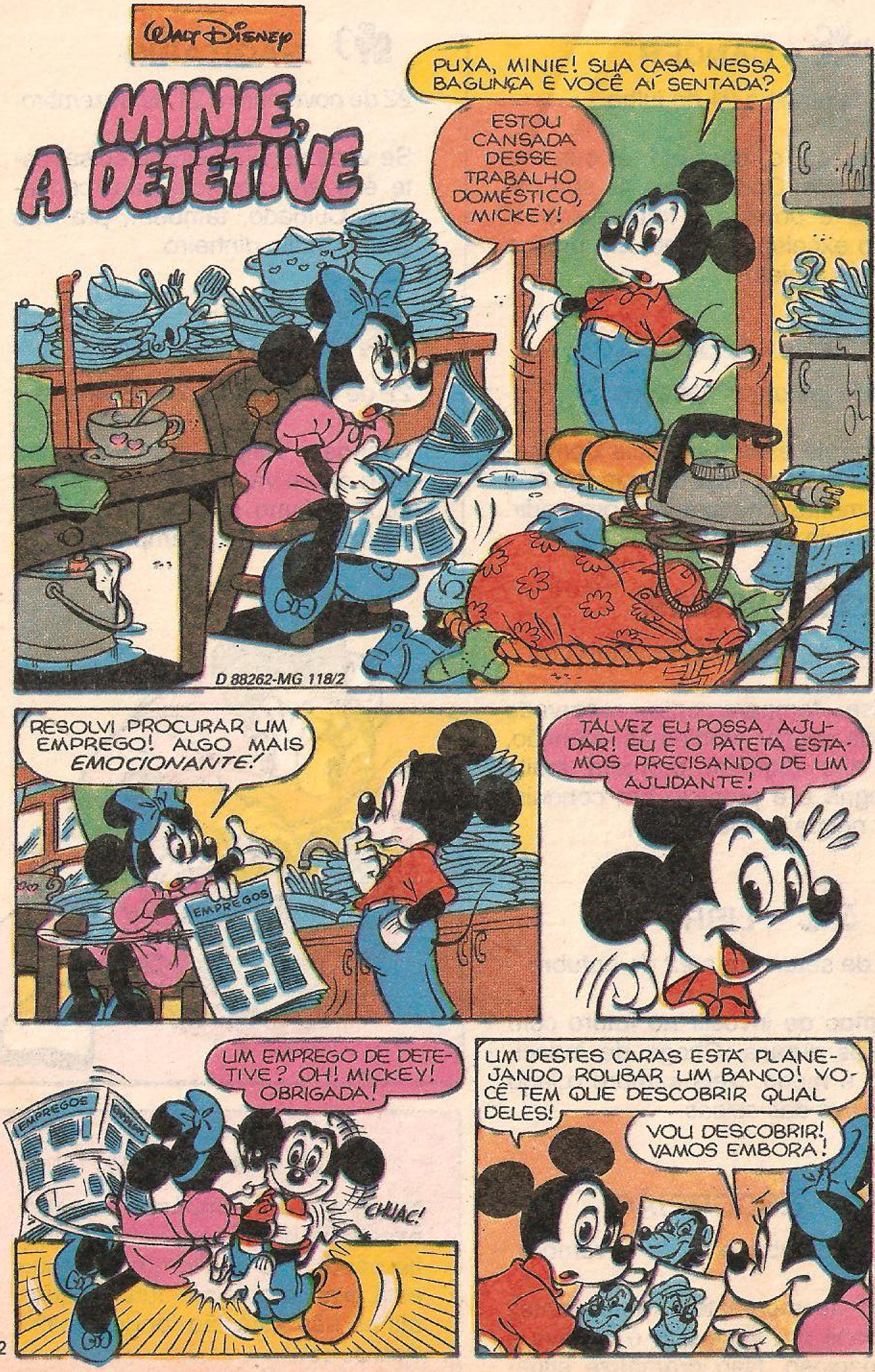
22 de dezembro a 20 de janeiro

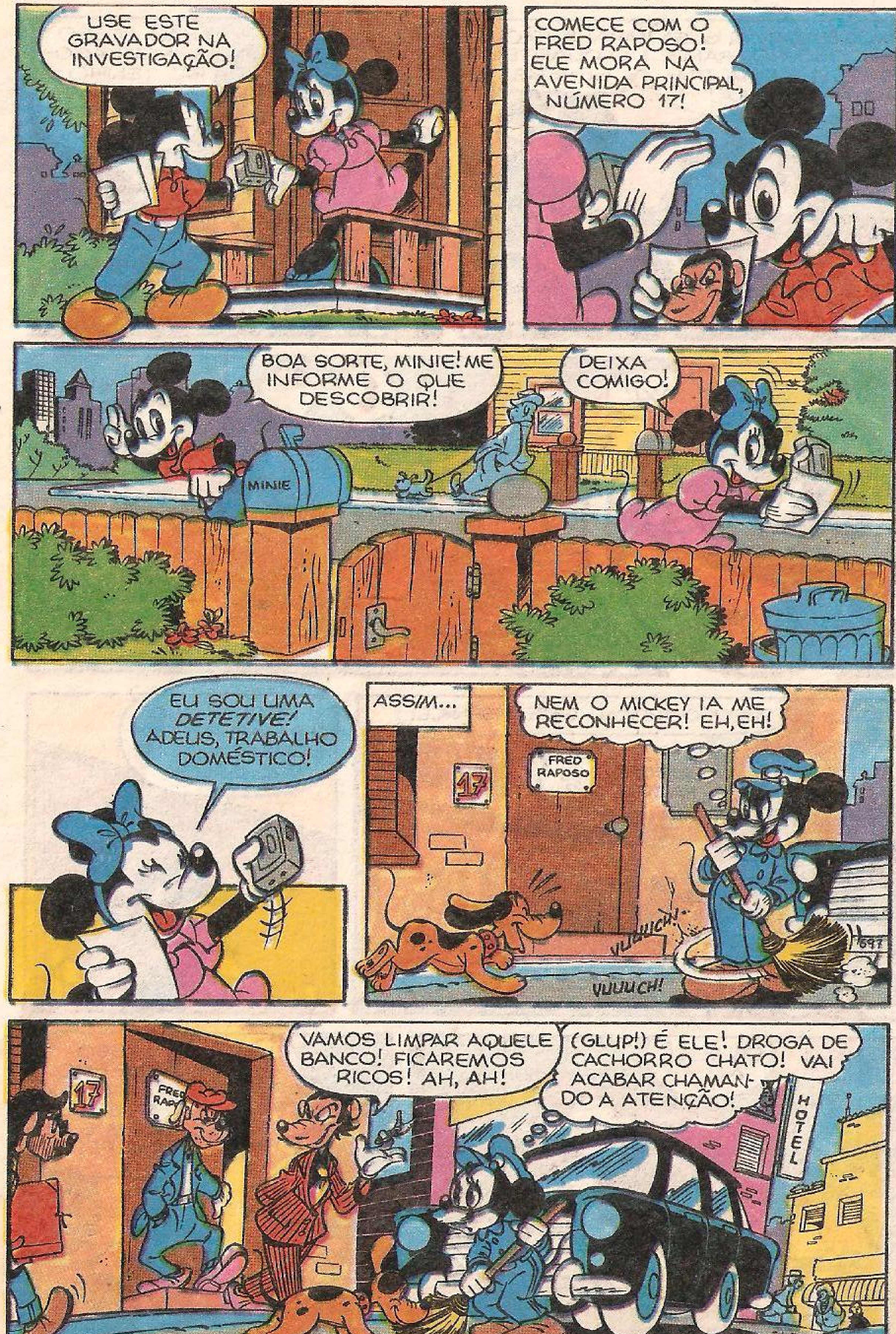
Grandes amigos podem pintar este ano e vão ajudar a equilibrar seu egoísmo e teimosia. É hora de muito estudo e empenho.



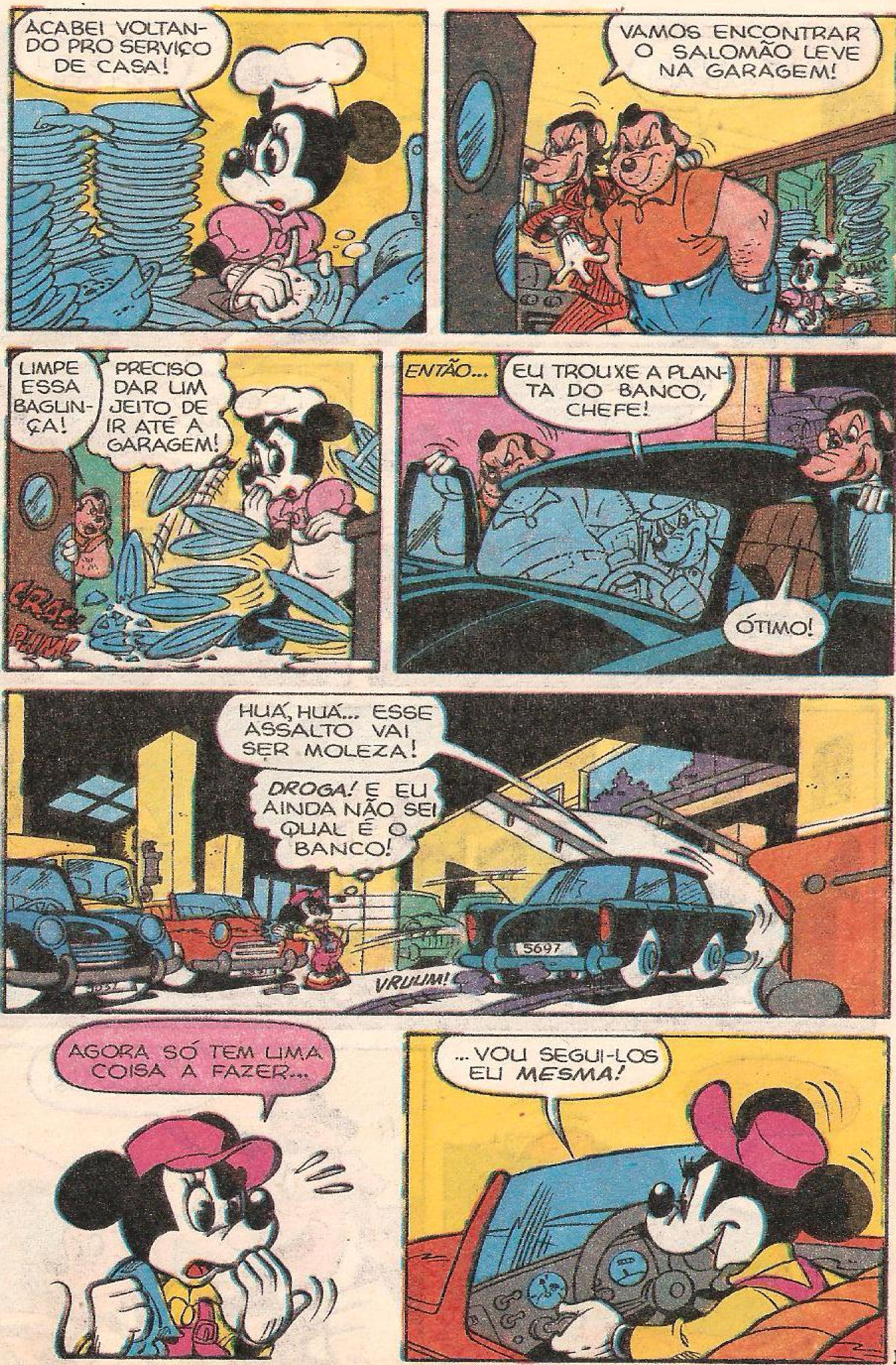
ALERTA GERAL

Noventa e um também é um ano excelente pra fazer planos, botar no papel tudo aquilo que a gente está planejando pro futuro, que, afinal, não está tão longe assim. Boa sorte!

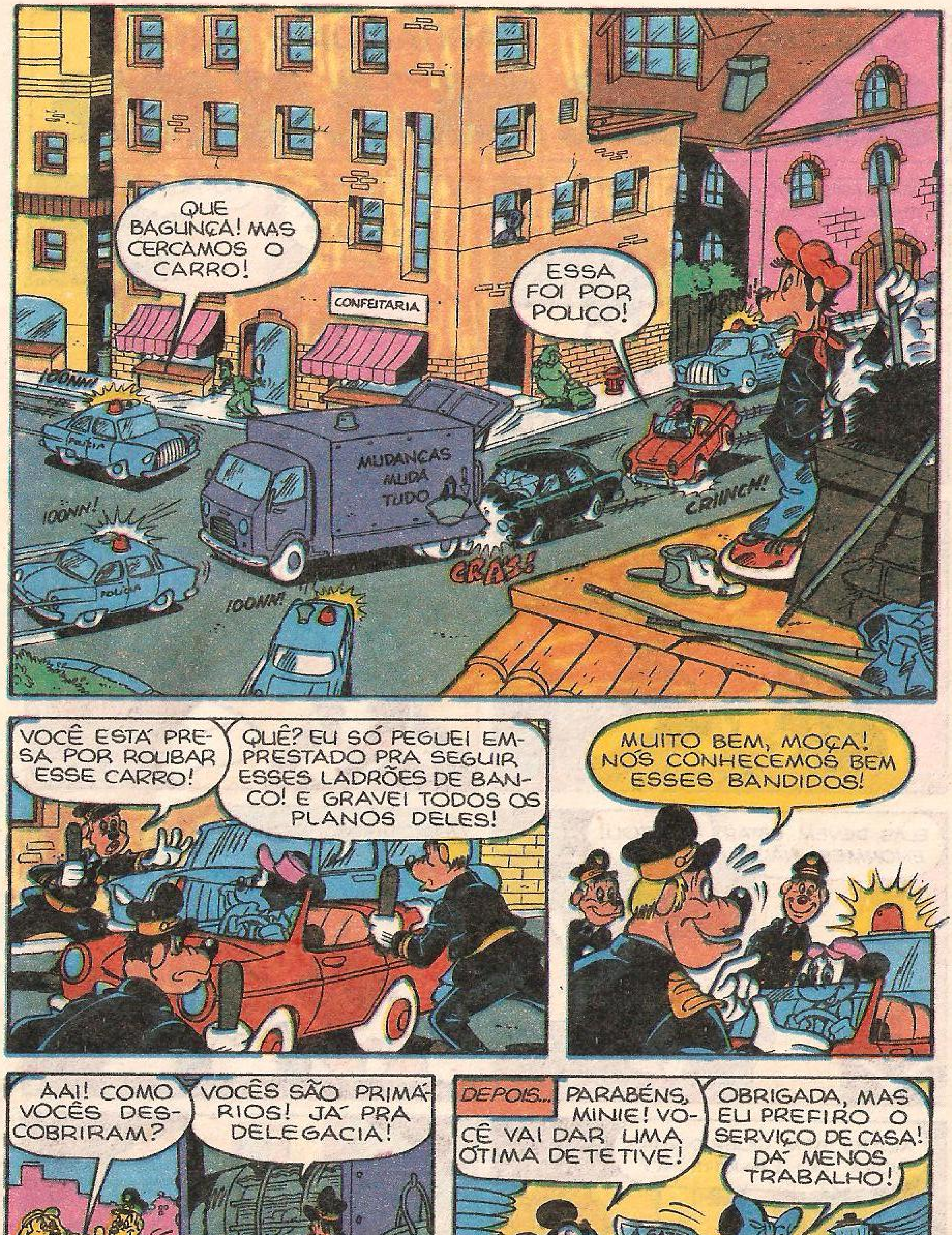

WALT DISNEY
MINIE, A DETETIVE
PUXA, MINIE! SUA CASA NESSA BAGUNÇA E VOCÊ AÍ SENTADA?
ESTOU CANSADA DESSE TRABALHO DOMÉSTICO, MICKEY!
D 88262-MG 118/2
RESOLVI PROCURAR UM EMPREGO! ALGO MAIS EMOCIONANTE!
EMPREGOS
TALVEZ EU POSSA AJUDAR! EU E O PATETA ESTAMOS PRECISANDO DE UM AJUDANTE!
UM EMPREGO DE DETETIVE? OH! MICKEY! OBRIGADA!
EMPREGOS
CHUAC!
UM DESTES CARAS ESTÁ PLANEJANDO ROUBAR UM BANCO! VOCÊ TEM QUE DESCOBRIR QUAL DELES!
VOU DESCOBRIR! VAMOS EMBORA!


USE ESTE GRAVADOR NA INVESTIGAÇÃO!
COMECE COM O FRED RAPOSO! ELE MORA NA AVENIDA PRINCIPAL, NÚMERO 17!
BOA SORTE, MINIE! ME INFORME O QUE DESCOBRIR!
DEIXA COMIGO!
MINIE
EU SOU UMA *DETETIVE!* ADEUS, TRABALHO DOMÉSTICO!
ASSIM...
NEM O MICKEY IA ME RECONHECER! EH, EH!
17
FRED RAPOSO
VUUUCH!
VUUUCH!
VAMOS LIMPAR AQUELE BANCO! FICAREMOS RICOS! AH, AH!
(GLUP!) É ELE! DROGA DE CACHORRO CHATO! VAI ACABAR CHAMANDO A ATENÇÃO!
17
HOTEL

VAMOS BUSCAR O GUGA NANCIOSO NO GRANDE HOTEL! ELE ESTÁ TRABALHANDO LÁ!
AHÁ! ENTÃO É O QUARTEL-GENERAL!
NÃO POSSO BRINCAR AGORA! TENHO QUE IR PRO GRANDE HOTEL!
TÁXI!
VRUM!
LOGO...
PRECISO TROCAR ESTE DISFARCE!
O QUE ESSE SUJEITO VAI FAZER AÍ?
GRANDE HOTEL
E AGORA? USO O BANHEIRO DOS HOMENS OU DAS MULHERES?
ASSIM...
EI! VOCÊ AÍ!
LAVE ESTES PRATOS!
ISSO MESMO, GUGA! MOSTRE QUEM É O CHEFE!


ACABEI VOLTANDO PRO SERVIÇO DE CASA!
VAMOS ENCONTRAR O SALOMÃO LEVE NA GARAGEM!
LIMPE ESSA BAGUNÇA!
PRECISO DAR UM JEITO DE IR ATÉ A GARAGEM!
ENTÃO...
EU TROUXE A PLANTA DO BANCO, CHEFE!
ÓTIMO!
HUÁ, HUÁ... ESSE ASSALTO VAI SER MOLEZA!
DROGA! E EU AINDA NÃO SEI QUAL É O BANCO!
5697
VRUUM!
AGORA SÓ TEM UMA COISA A FAZER...
...VOU SEGUI-LOS EU MESMA!

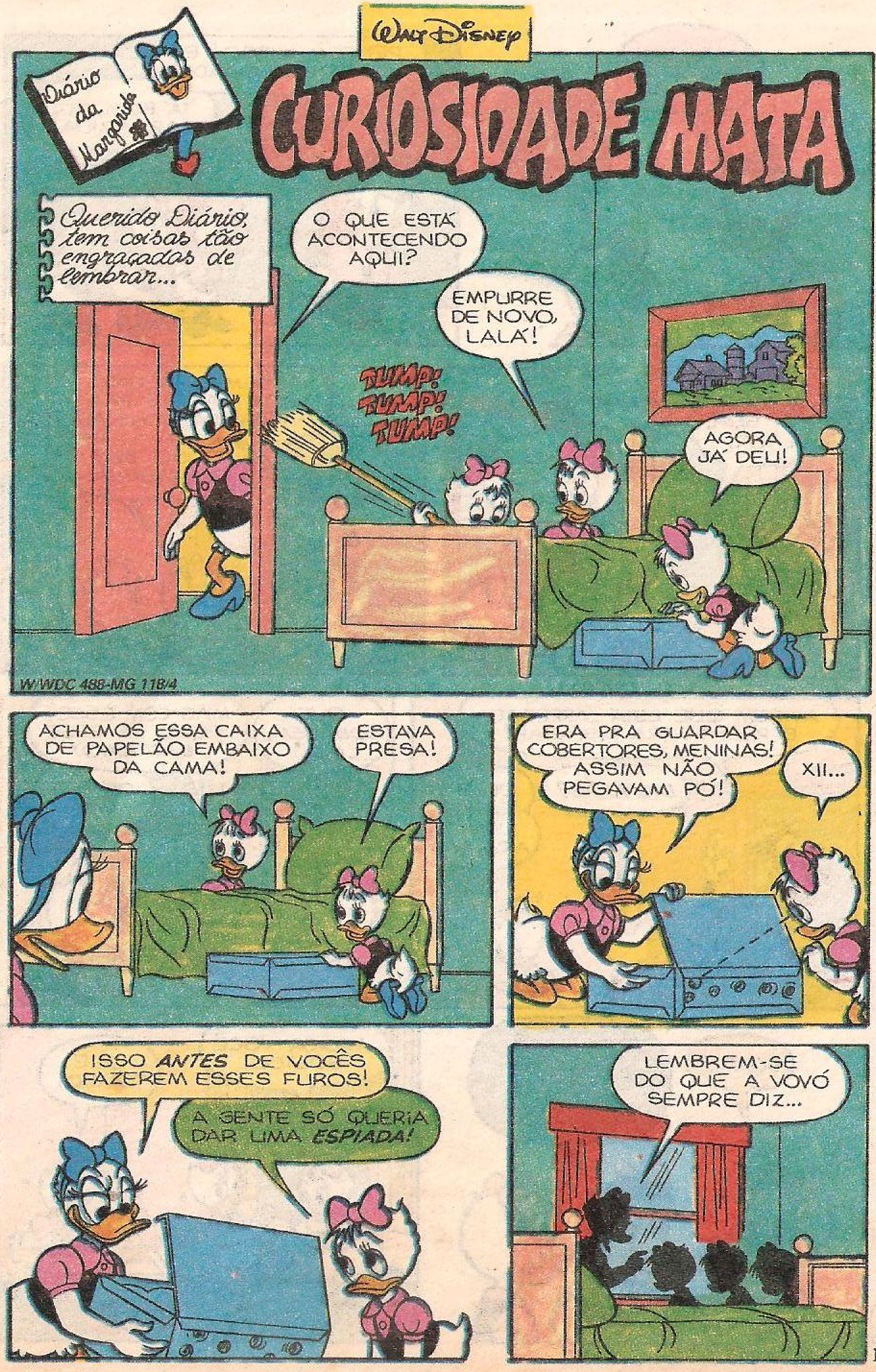
PARE! LADRÃO!
DESCULPE! DEPOIS EU EXPLICO!
CRUNCH!
EU VOU PEGÁ-LOS!
ATENÇÃO, TODOS OS CARROS, VEÍCULO ROUBADO...
EI, LÁ ESTÁ O CARRO ROUBADO! ATRÁS DELE!
XII! A POLÍCIA! PÉ NA TÁBUA!
PEGUEI OS CARAS!
PEGAMOS OS SAFADOS!


QUE BAGUNÇA! MAS CERCAMOS O CARRO!
ESSA FOI POR POUCO!
CONFEITARIA
IOONN!
MUDANÇAS MUDA TUDO
IOONN!
IOONN!
CRIINCH!
CRASH!
VOCÊ ESTÁ PRESA POR ROUBAR ESSE CARRO!
QUÊ? EU SÓ PEGUEI EMPRESTADO PRA SEGUIR ESSES LADRÕES DE BANCO! E GRAVEI TODOS OS PLANOS DELES!
MUITO BEM, MOÇA! NÓS CONHECEMOS BEM ESSES BANDIDOS!
AAI! COMO VOCÊS DESCOBRIRAM?
VOCÊS SÃO PRIMÁRIOS! JÁ PRA DELEGACIA!
DEPOIS...
PARABÉNS, MINIE! VOCÊ VAI DAR UMA ÓTIMA DETETIVE!
OBRIGADA, MAS EU PREFIRO O SERVIÇO DE CASA! DÁ MENOS TRABALHO!
fim

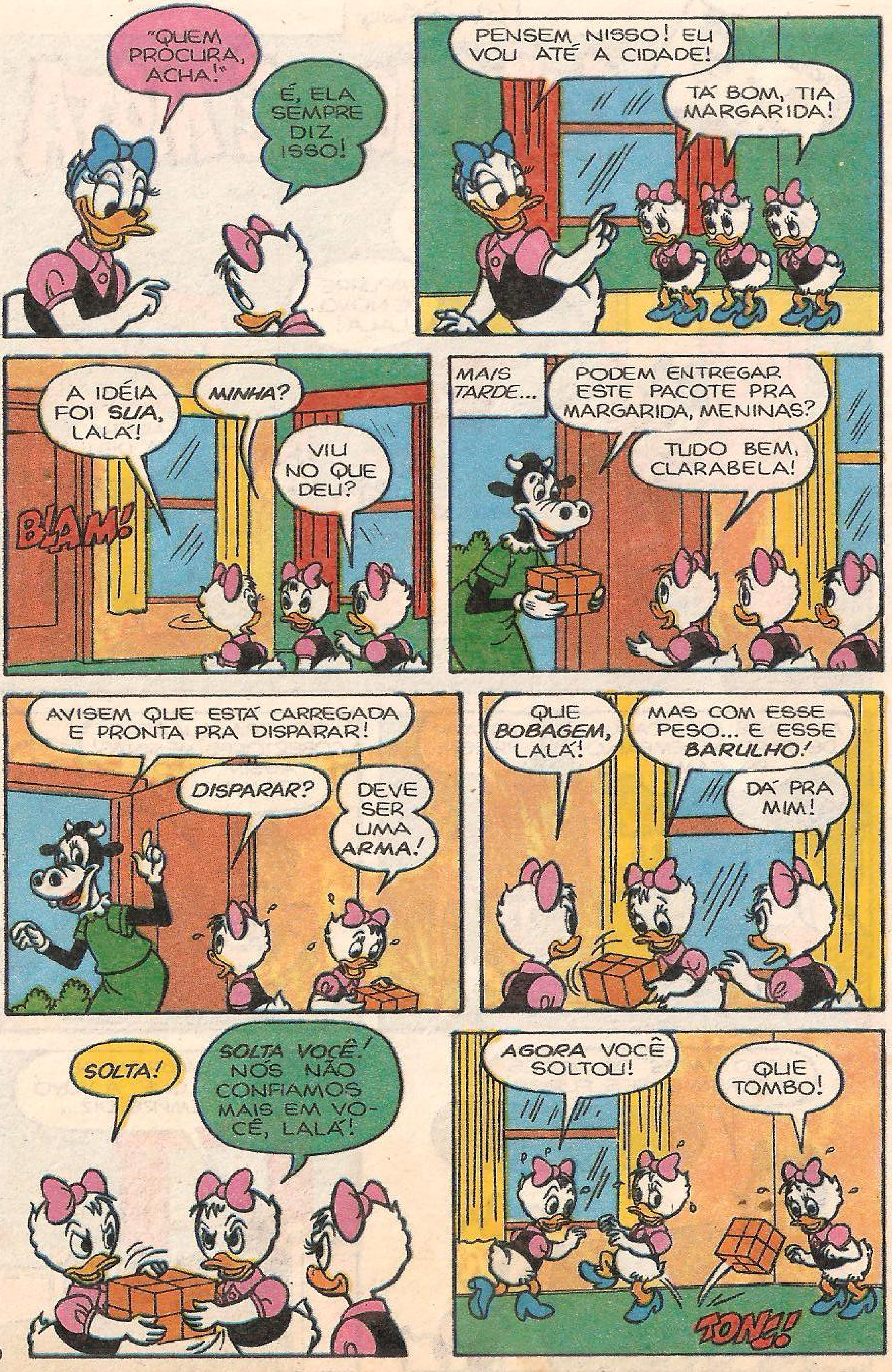
Walt Disney

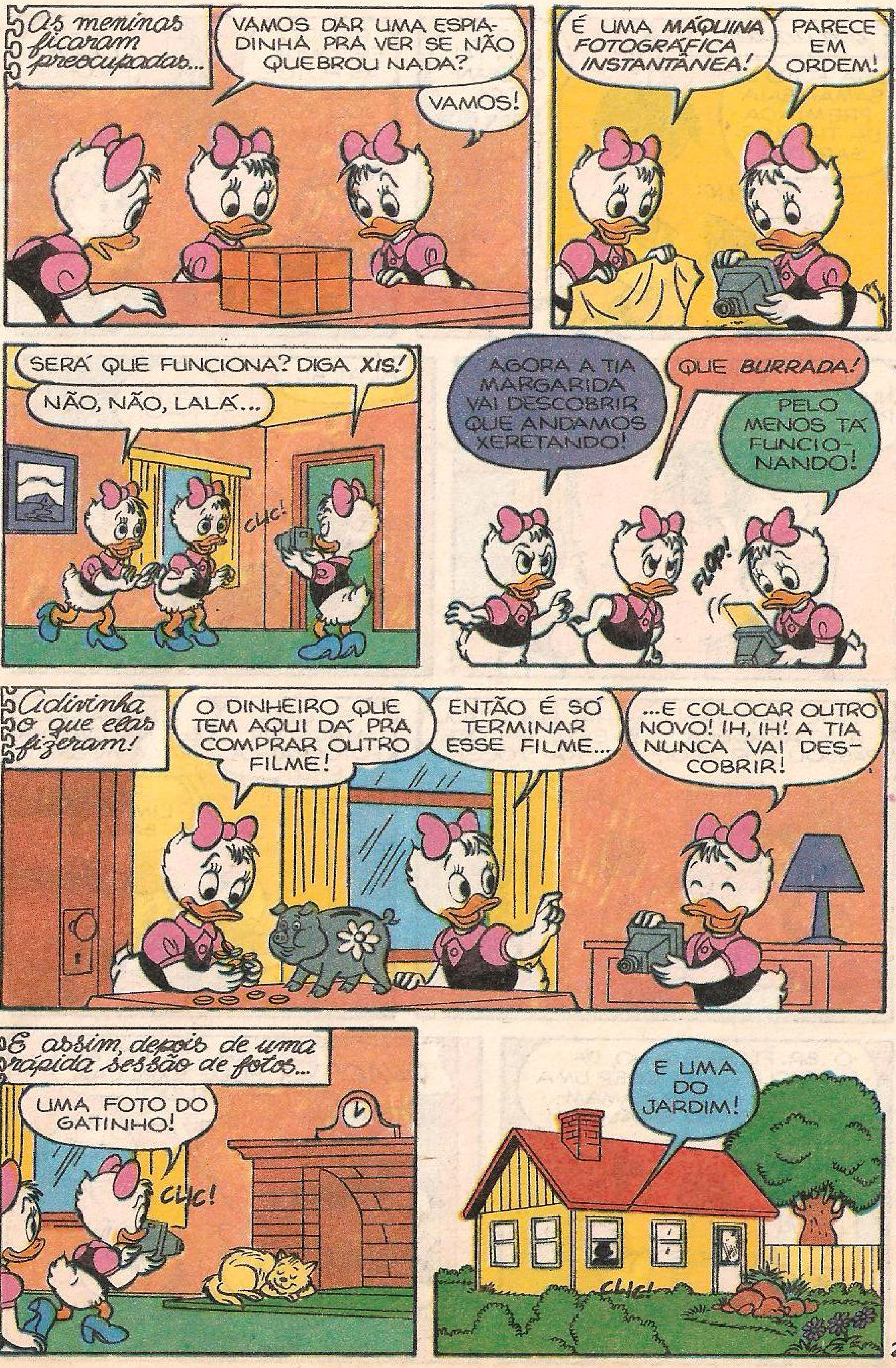
MARGARIDA E DONALD

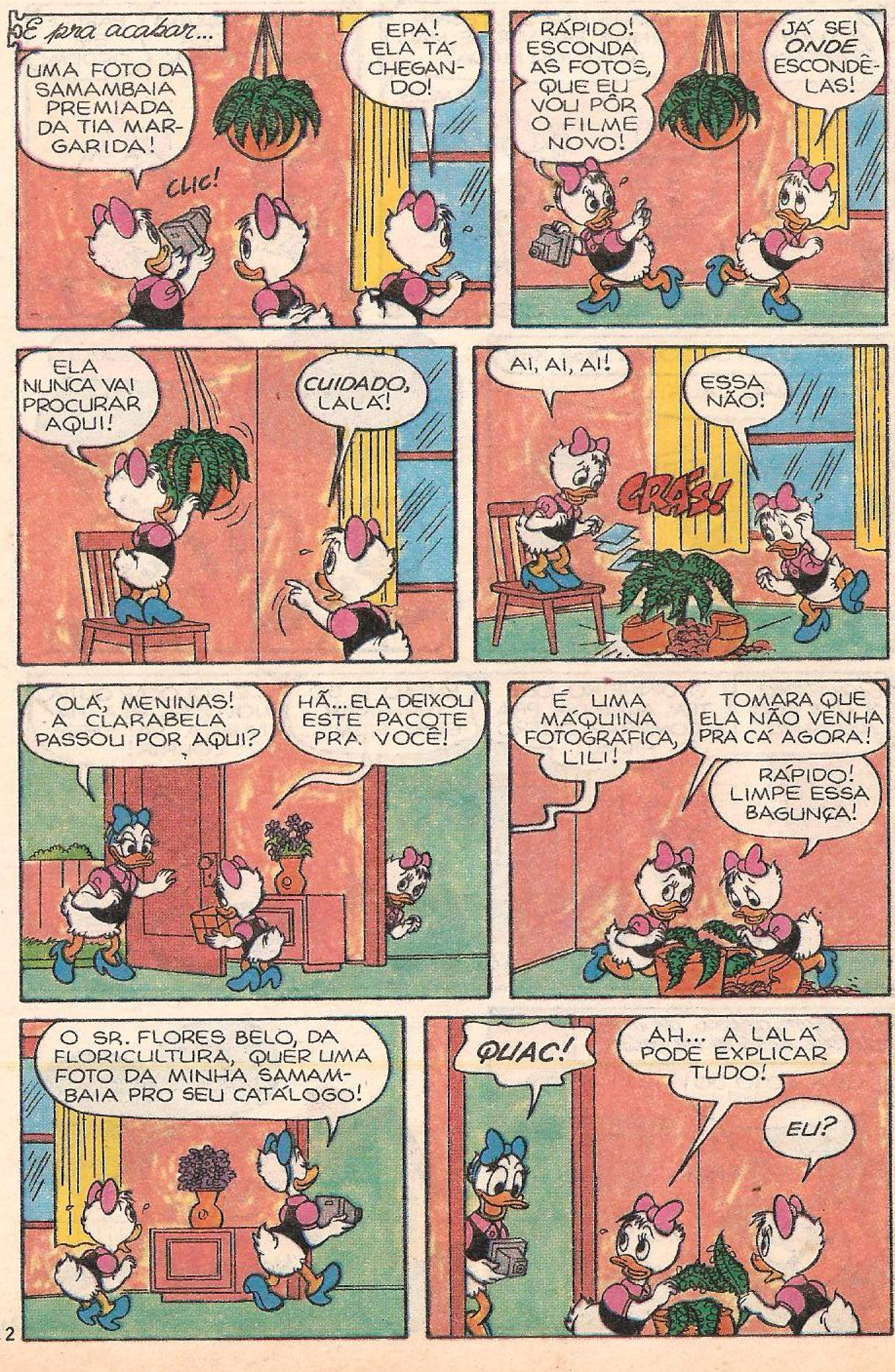
AMOR COM AMOR SE PAGA



WALT DISNEY
Diário da Margarida
CURIOSIDADE MATA
Querido Diário, tem coisas tão engraçadas de lembrar...
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
EMPURRE DE NOVO, LALÁ!
TUMP! TUMP! TUMP!
AGORA JÁ DEU!
W WDC 488-MG 118/4
ACHAMOS ESSA CAIXA DE PAPELÃO EMBAIXO DA CAMA!
ESTAVA PRESA!
ERA PRA GUARDAR COBERTORES, MENINAS! ASSIM NÃO PEGAVAM PÓ!
XII...
ISSO *ANTES* DE VOCÊS FAZEREM ESSES FUROS!
A GENTE SÓ QUERIA DAR UMA *ESPIADA!*
LEMBREM-SE DO QUE A VOVÓ SEMPRE DIZ...

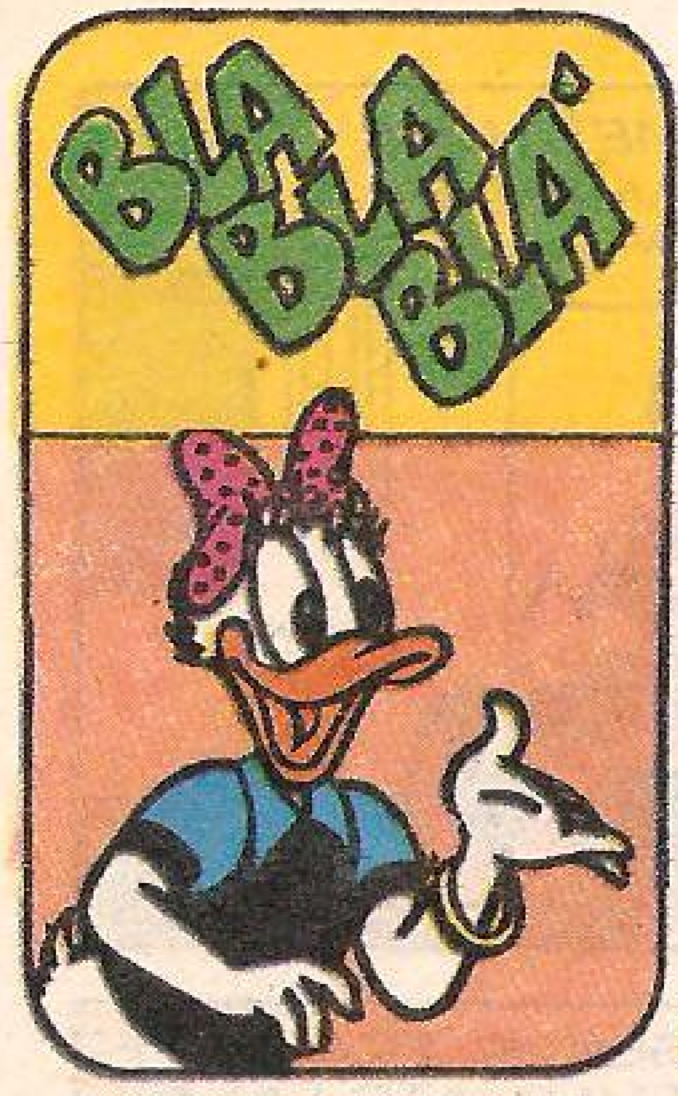

"QUEM PROCURA, ACHA!"
É, ELA SEMPRE DIZ ISSO!
PENSEM NISSO! EU VOU ATÉ A CIDADE!
TÁ BOM, TIA MARGARIDA!
A IDÉIA FOI SUA, LALÁ!
MINHA?
VIU NO QUE DEU?
BLAM!
MAIS TARDE...
PODEM ENTREGAR ESTE PACOTE PRA MARGARIDA, MENINAS?
TUDO BEM, CLARABELA!
AVISEM QUE ESTÁ CARREGADA E PRONTA PRA DISPARAR!
DISPARAR?
DEVE SER UMA ARMA!
QUE BOBAGEM, LALÁ!
MAS COM ESSE PESO... E ESSE BARULHO!
DÁ PRA MIM!
SOLTA!
SOLTA VOCÊ! NÓS NÃO CONFIAMOS MAIS EM VOCÊ, LALÁ!
AGORA VOCÊ SOLTOU!
QUE TOMBO!
TONC!


As meninas ficaram preocupadas...
VAMOS DAR UMA ESPIADINHA PRA VER SE NÃO QUEBROU NADA?
VAMOS!
É UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA INSTANTÂNEA!
PARECE EM ORDEM!
SERÁ QUE FUNCIONA? DIGA XIS!
NÃO, NÃO, LALÁ...
CLIC!
AGORA A TIA MARGARIDA VAI DESCOBRIR QUE ANDAMOS XERETANDO!
QUE BURRADA!
PELO MENOS TÁ FUNCIO-NANDO!
FLOP!
Adivinha o que elas fizeram!
O DINHEIRO QUE TEM AQUI DÁ PRA COMPRAR OUTRO FILME!
ENTÃO É SÓ TERMINAR ESSE FILME...
...E COLOCAR OUTRO NOVO! IH, IH! A TIA NUNCA VAI DES-COBRIR!
E assim, depois de uma rápida sessão de fotos...
UMA FOTO DO GATINHO!
CLIC!
E UMA DO JARDIM!
CLIC!



E pra acabar...
UMA FOTO DA SAMAMBAIA PREMIADA DA TIA MARGARIDA!
CLIC!
EPA! ELA TÁ CHEGANDO!
RÁPIDO! ESCONDA AS FOTOS, QUE EU VOU PÔR O FILME NOVO!
JÁ SEI ONDE ESCONDÊ-LAS!
ELA NUNCA VAI PROCURAR AQUI!
CUIDADO, LALÁ!
AI, AI, AI!
ESSA NÃO!
CRÁS!
OLÁ, MENINAS! A CLARABELA PASSOU POR AQUI?
HÃ... ELA DEIXOU ESTE PACOTE PRA VOCÊ!
É UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA, LILI!
TOMARA QUE ELA NÃO VENHA PRA CÁ AGORA!
RÁPIDO! LIMPE ESSA BAGUNÇA!
O SR. FLORES BELO, DA FLORICULTURA, QUER UMA FOTO DA MINHA SAMAMBAIA PRO SEU CATÁLOGO!
QUAC!
AH... A LALÁ PODE EXPLICAR TUDO!
EU?

E ela explicou mesmo!
É, NÓS DEMOS UMA ESPIADA NO PACOTE!
E ACHARAM UM MONTE DE PROBLEMAS!
E AGORA? PROMETI UMA FOTO DA MINHA SAMAMBAIA PREMIADA!
SÓ ISSO?
ESTA SERVE, TIA?
QUE SORTE VOCÊ TEM, HEIN?
ISSO DEVE SERVIR PRA ELE! VOU LEVAR ATÉ LÁ!
DEIXA QUE A GENTE LEVA!
TÁ BEM... MAS NÃO ME APRONTEM MAIS NADA!
SENÃO VOU TER QUE PENSAR NUM CASTIGO POR SEREM CURIOSAS!
PENSANDO BEM, UMA BRONCA JÁ É SUFICIENTE...
...AFINAL, EU FAZIA A MESMA COISA QUANDO TINHA A IDADE DELAS!
Que coisa, não, Diário?
fim



PRA PULAR O CARNAVAL

ALALAÔÔÔÔÔ, MAS QUE CALOOOOOR... MAMÃE, EU QUERO...

Foliões e folionas, todos que adoram brincar o Carnaval, preparem-se pra essa maratona de quatro dias! É importante estar com tudo em cima. Portanto, aproveitem minhas dicas pra este ser o seu melhor agito!

★ Nada de roupas apertadas. Alguns dias antes, prove a roupa que vai usar. Prefira coisas leves, como um short e uma boa camiseta. Fantasia é legal, mas você pode ficar meio "presa".

★ Sapatos apertados nem pensar também. Depois de algum tempo pulando, seus pés podem inchar e dar um trabalhinho desnecessário. Use sandálias baixinhas, sapatilhas ou mesmo tênis com meia.

★ Muito líquido. Cuidado com a desidratação! Por isso tome bastante água, suco, até mesmo uma boa vitamina (com suco de laranja fica uma delícia!).

★ Não se esqueça de comer. Estando bem alimentado, você vai ter muita energia pra tantos pulos. Nada de comidas pesadas — feijoada, macarronada. Prefira verduras, legumes e muitas frutas.

★ Agitação e educação andam juntas. Brincar e se divertir é supergostoso. Mas respeitando os outros a brincadeira fica melhor ainda. Experimentem!

SEM PULOS

Se tanta agitação e barulho não fazem o seu estilo, pra você tem dicas simples: muita leitura, um bom filme no cinema (ou vídeo), um quebra-cabeça ou outro jogo que faz pensar... É hora também de se preparar pra volta à escola. Enfim, você pode inventar mil coisas pra fazer, certo? Bom Carnaval do seu jeito!

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA "Linguagem Basic"
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3.º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Adhemar de Barros, 126, 4.º andar Sala 403
AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 2.º and. - S/201
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 350, 1.º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 150 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua [illegible] do Brasil, 5-B Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S/202

Instituto Universal Brasileiro
A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

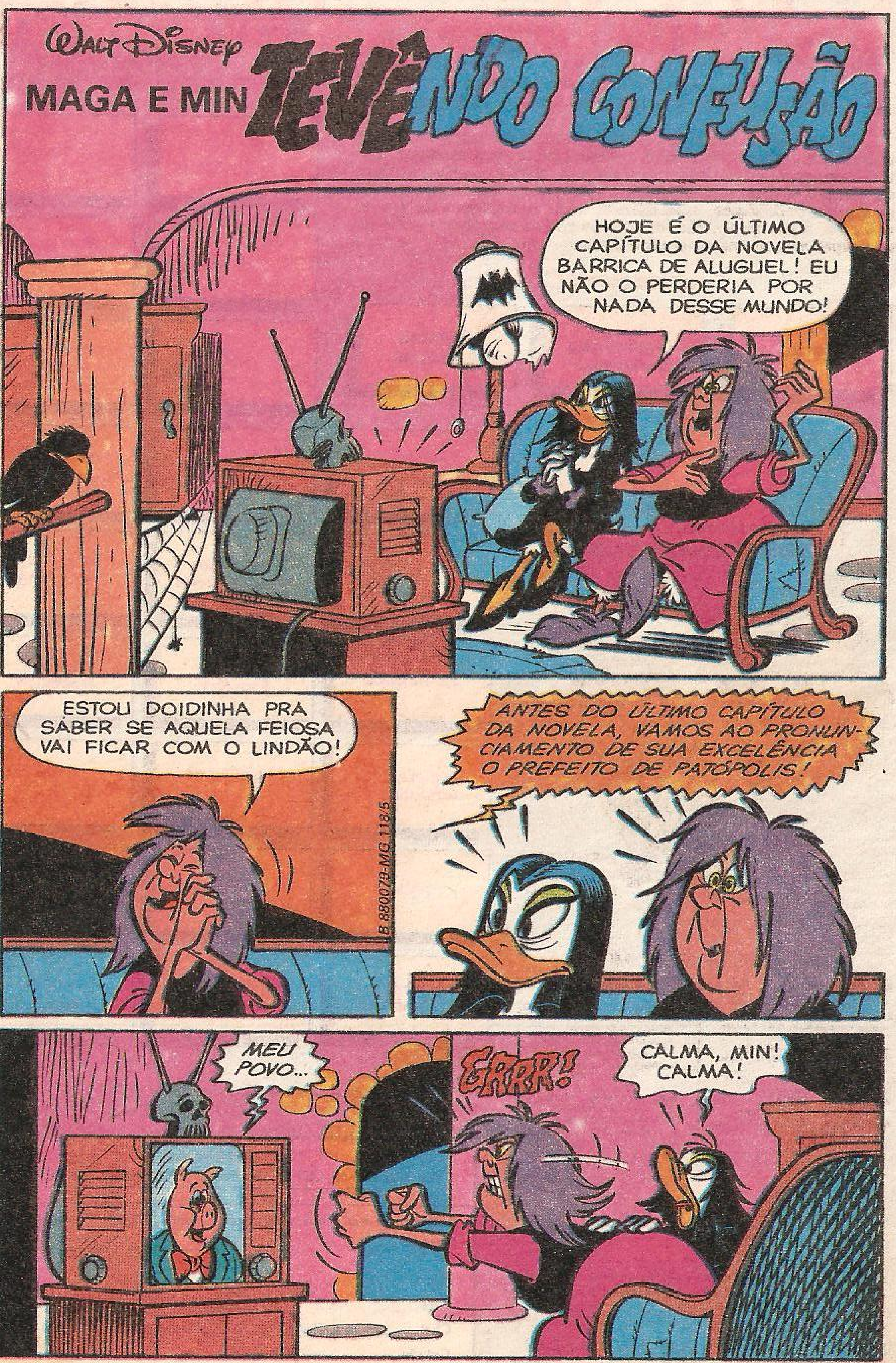
Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

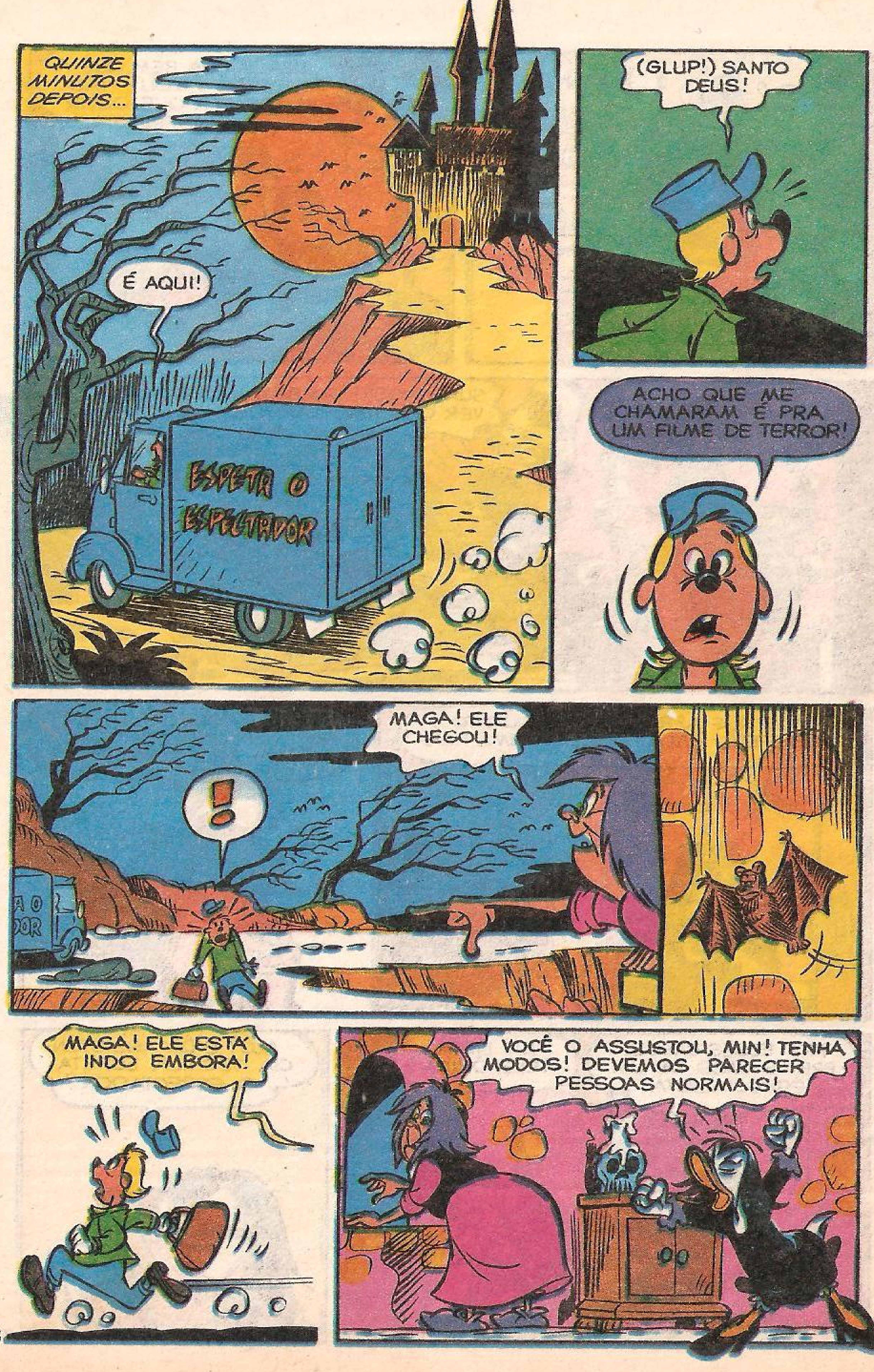
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051
MG - 118

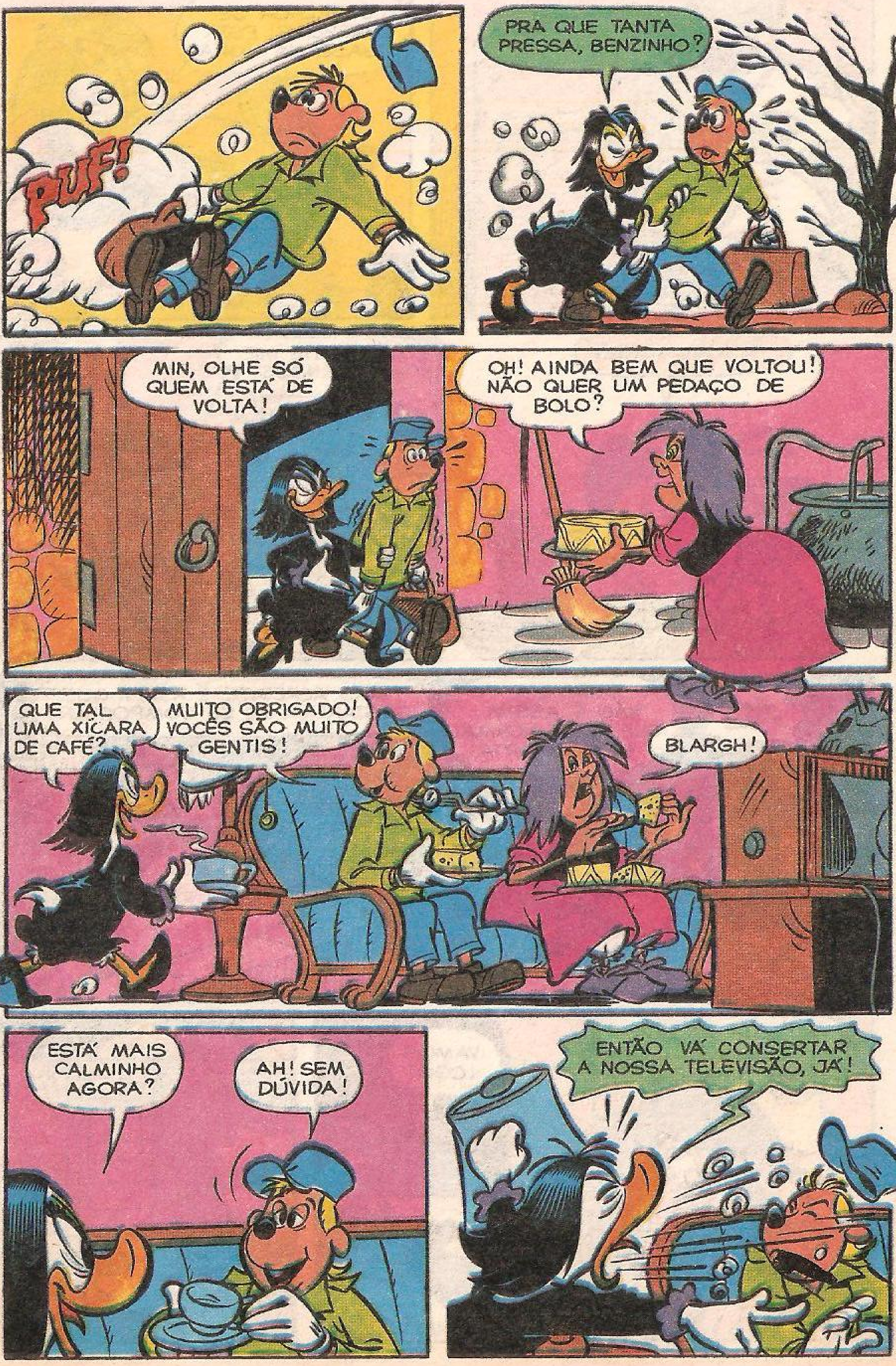
Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de ....

Nome ....
Rua .... Nº ....
CEP .... Bairro .... C. Postal ....
Cidade .... Estado ....


WALT DISNEY
MAGA E MIN
TEVÊNDO CONFUSÃO
HOJE É O ÚLTIMO CAPÍTULO DA NOVELA BARRICA DE ALUGUEL! EU NÃO O PERDERIA POR NADA DESSE MUNDO!
ESTOU DOIDINHA PRA SABER SE AQUELA FEIOSA VAI FICAR COM O LINDÃO!
B 880079-MG 118/5
ANTES DO ÚLTIMO CAPÍTULO DA NOVELA, VAMOS AO PRONUNCIAMENTO DE SUA EXCELÊNCIA O PREFEITO DE PATÓPOLIS!
MEU POVO...
GRRR!
CALMA, MIN! CALMA!

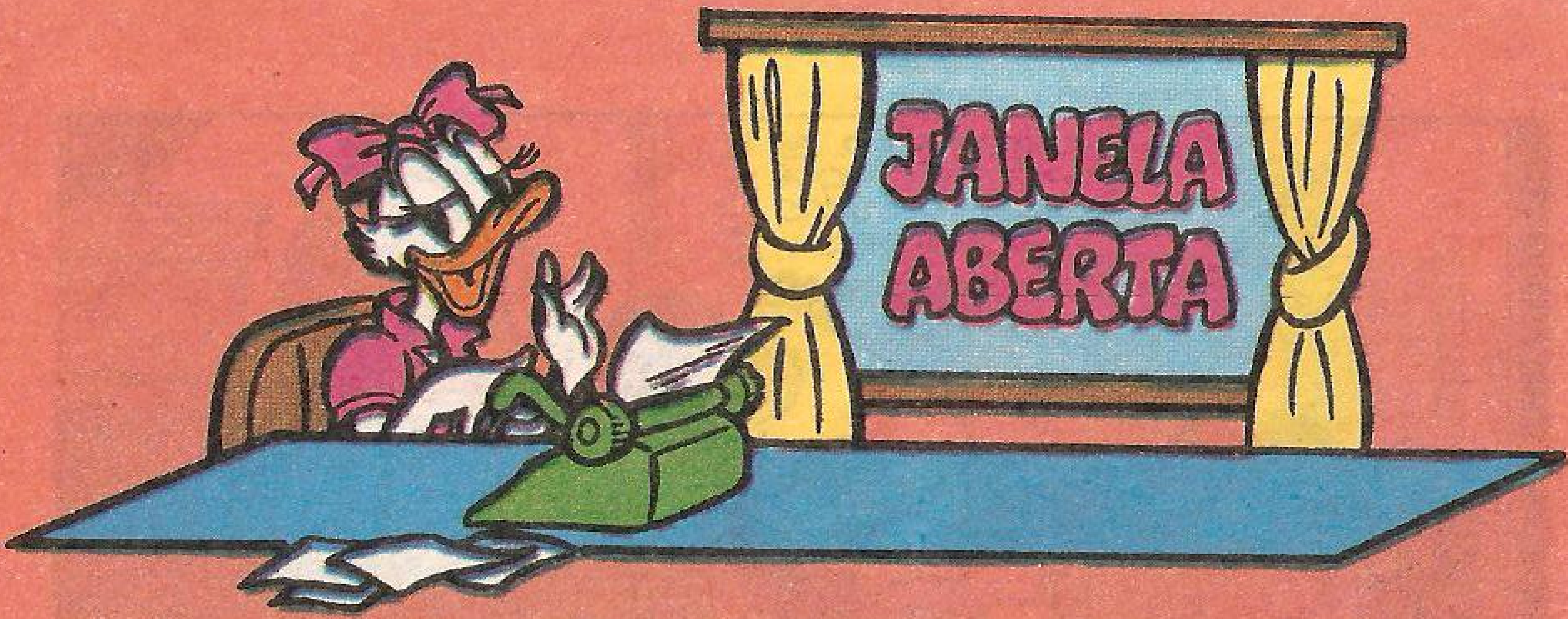
ZUM!
PUF!
UFA! AINDA BEM QUE A TELEVISÃO PIFOU! NÃO VAMOS TER QUE OUVIR O PREFEITO!
SUA IDIOTA! TAMBÉM NÃO VAMOS VER O ÚLTIMO CAPÍTULO DA NOVELA!
TEMOS QUE APROVEITAR ENQUANTO O PREFEITO FALA! ISSO DÁ UMA HORA!
O QUE PODEMOS FAZER? EU NÃO CONHEÇO NENHUM FEITIÇO PRA CONSERTAR TEVÊ!
PRA ESSES CASOS, PRECISAMOS DE UM ESPECIALISTA!
NA LISTA TELEFÔNICA?
ALÔ? É DA ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPETA O ESPECTADOR?


QUINZE MINUTOS DEPOIS...
É AQUI!
ESPETA O ESPECTADOR
(GLUP!) SANTO DEUS!
ACHO QUE ME CHAMARAM É PRA UM FILME DE TERROR!
MAGA! ELE CHEGOU!
!
MAGA! ELE ESTÁ INDO EMBORA!
VOCÊ O ASSUSTOU, MIN! TENHA MODOS! DEVEMOS PARECER PESSOAS NORMAIS!


PUF!
PRA QUE TANTA PRESSA, BENZINHO?
MIN, OLHE SÓ QUEM ESTÁ DE VOLTA!
OH! AINDA BEM QUE VOLTOU! NÃO QUER UM PEDAÇO DE BOLO?
QUE TAL UMA XÍCARA DE CAFÉ?
MUITO OBRIGADO! VOCÊS SÃO MUITO GENTIS!
BLARGH!
ESTÁ MAIS CALMINHO AGORA?
AH! SEM DÚVIDA!
ENTÃO VÁ CONSERTAR A NOSSA TELEVISÃO, JÁ!

É MELHOR SE APRESSAR! ESTÁ QUASE NA HORA!
PRONTO! ACABEI!
SÃO VINTE MIL MANGOS!
O QUÊ?!
AH!
ACHO QUE NÃO É ASSIM QUE GENTE NORMAL SE COMFORTA!
MAS ACREDITE, É ASSIM QUE GOSTARIAM DE SE COMPORTAR!
BZZZ!
BZZZ!
AI! ESTÁ NA HORA!
VAMOS LOGO!
CLIC!

MEU POVO, EU PODERIA FICAR AQUI FALANDO POR HORAS...
GRRR! NÃO! VOCÊ NÃO VAI FALAR MAIS NADA!
NÃO, MIN! NÃO FAÇA ISSO!
POF! TUM! POU!
POR ACASO VOCÊ CONHECE ALGUM FEITIÇO PRA ARRANJAR UMA TEVÊ NOVA A ESTA HORA DA NOITE?
FEITIÇO, EU NÃO SEI! MAS SEI ONDE PODEMOS ASSISTIR À NOVELA!
MAIS TARDE...
ALÉM DISSO, MATAMOS DOIS COELHOS COM UMA CAJADADA SÓ!
??
PREFEITO
fim



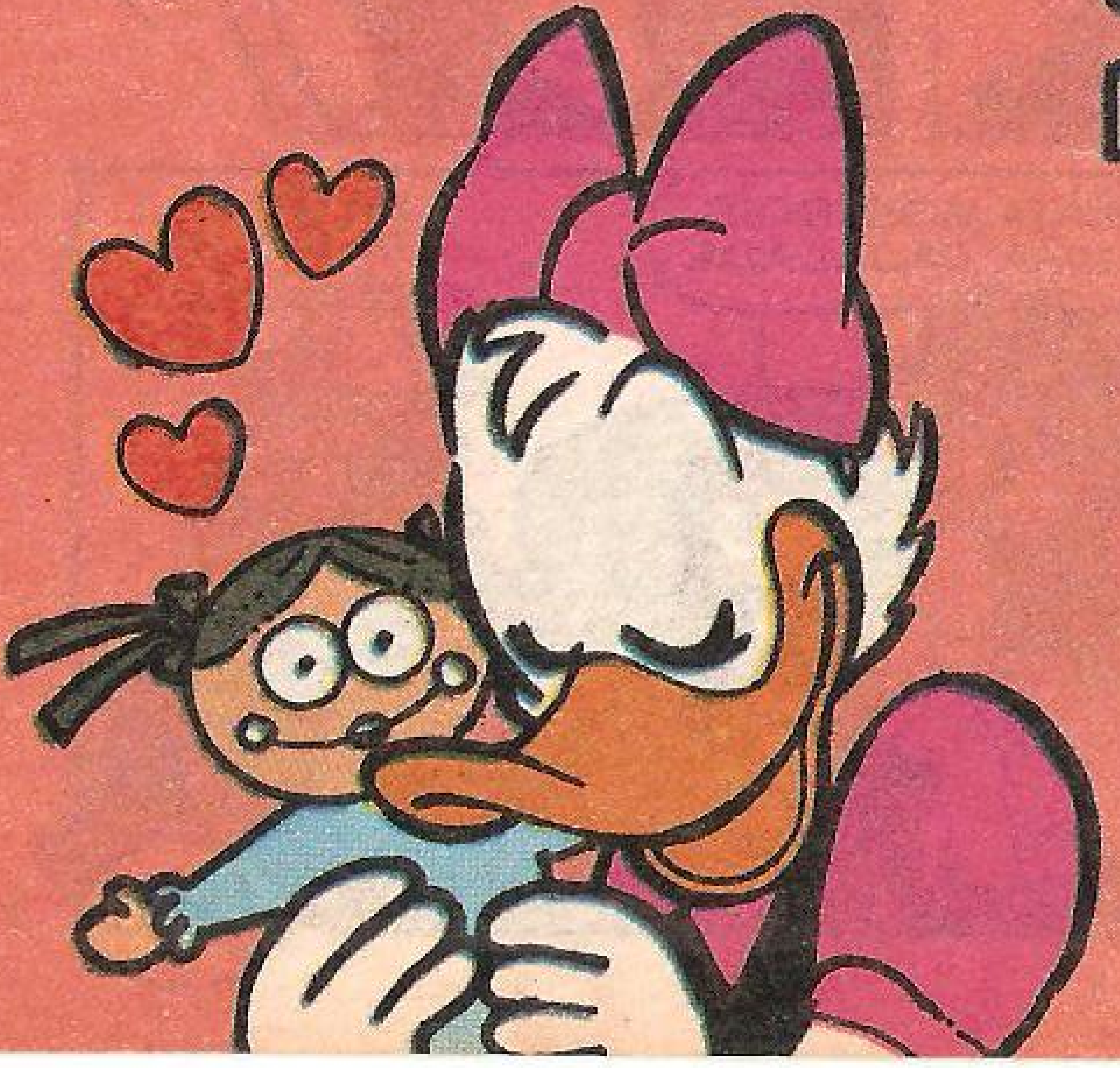
EMPRÉSTIMO DIFERENTE

Achei essa idéia tão boa, que resolvi divulgar pra você. É a BRINQUEDOTECA — uma biblioteca que empresta brinquedos ao invés de livros! Ela funciona na capital paulista desde agosto de 89, com brinquedos doados pelos próprios fabricantes. Que tal levar essa idéia pra biblioteca da sua cidade? Demais, não, gente?

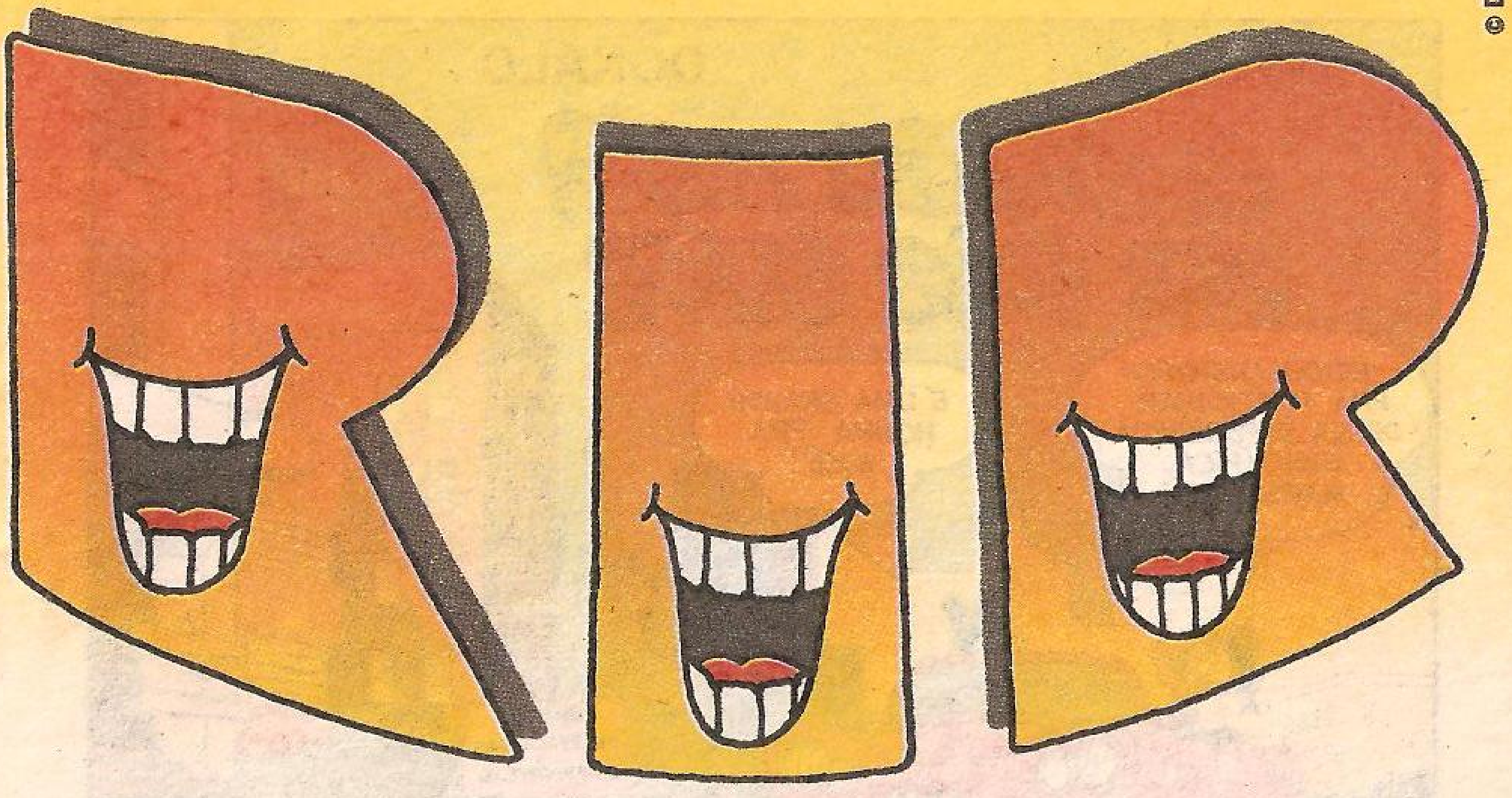
Brinquedoteca
R. General Jardim, 485
01223 - São Paulo - SP

NOVOS AMIGOS

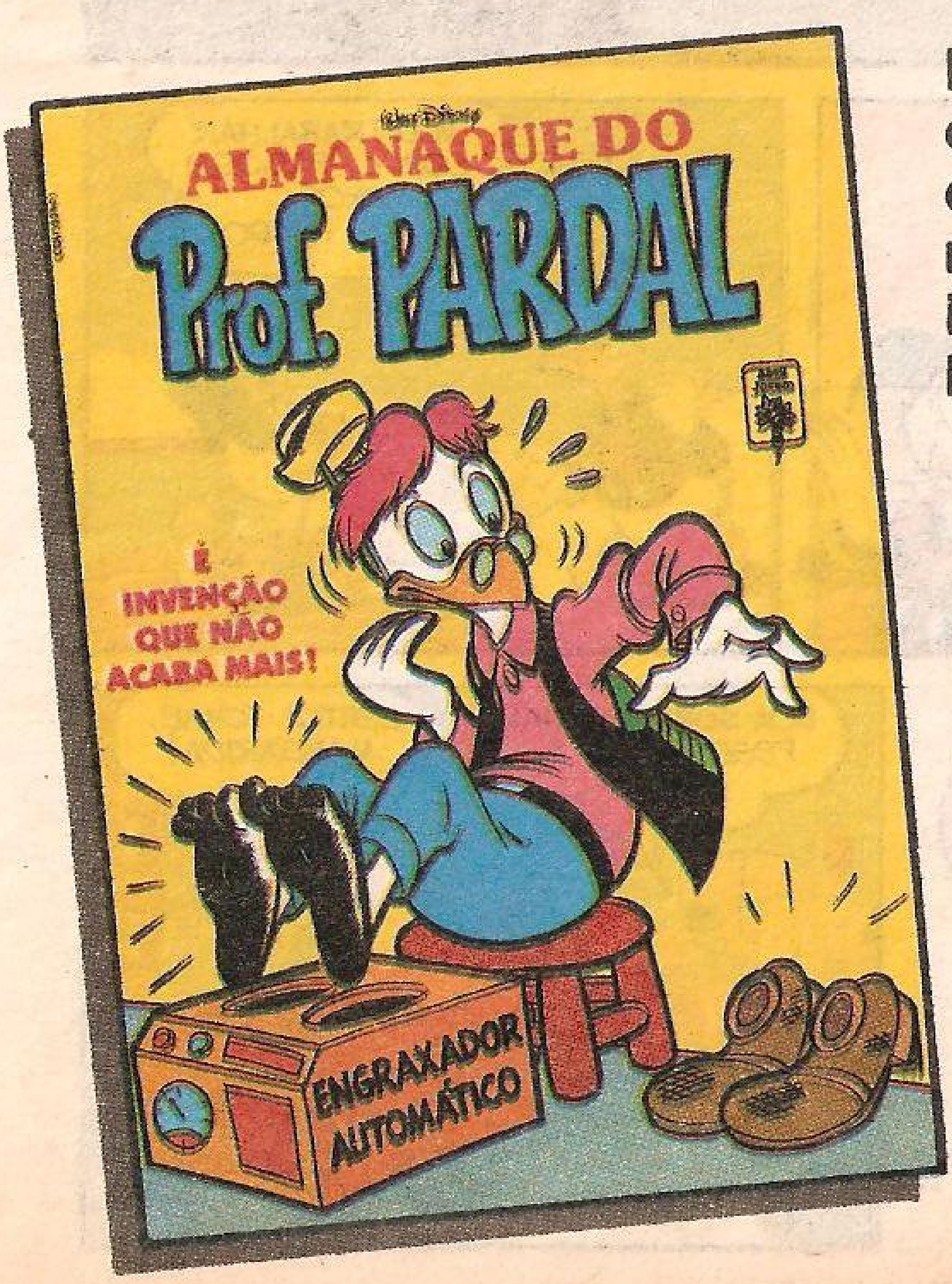
Wagner Carius da Silva (16 anos), R. 13 de maio, 296 - 96740 - Arroio dos Ratos - RS. **Tatiane Strohmeier** (13 anos), R. José C. da Silva, 678 - 88075 - Florianópolis - SC. **Claudia de Souza** (15 anos), R. Sen. Maynard Gomes, 430 - 03948 - São Paulo - SP. **Karina Sandolin** (12 anos), R. Barão de Paranapanema, 473 - 13025 - Campinas - SP. **Valéria Tavares** (17 anos), Caixa Postal 88807 - 25790 - Petrópolis - RJ. **Vanessa S. Haro Martinez** (14 anos), R. 1.º de maio, 911 - 18320 - Apiaí - SP. **Aldirenir da Silva Andrade** (13 anos), Jardim Metrópoles, qd. E, lote 13 - 42700 - Salvador - BA.



Mande suas cartas para:
JANELA ABERTA
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP



Ainda não inventaram nada melhor!



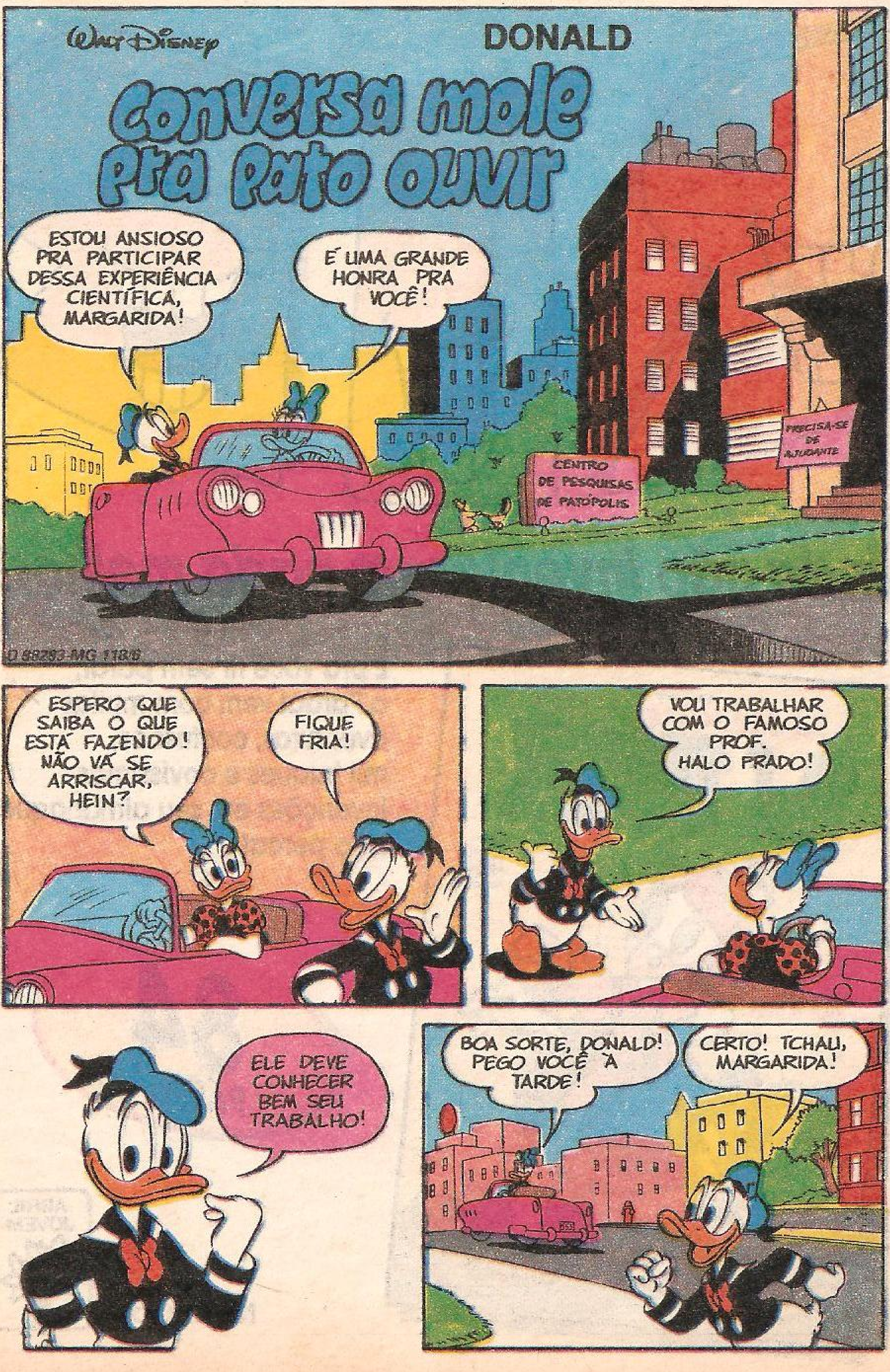
E pra você rir sem parar,
o Pardal vem com muitas
aventuras, confusões,
mil truques e novíssimas
invenções em seu almanaque.
Não perca!

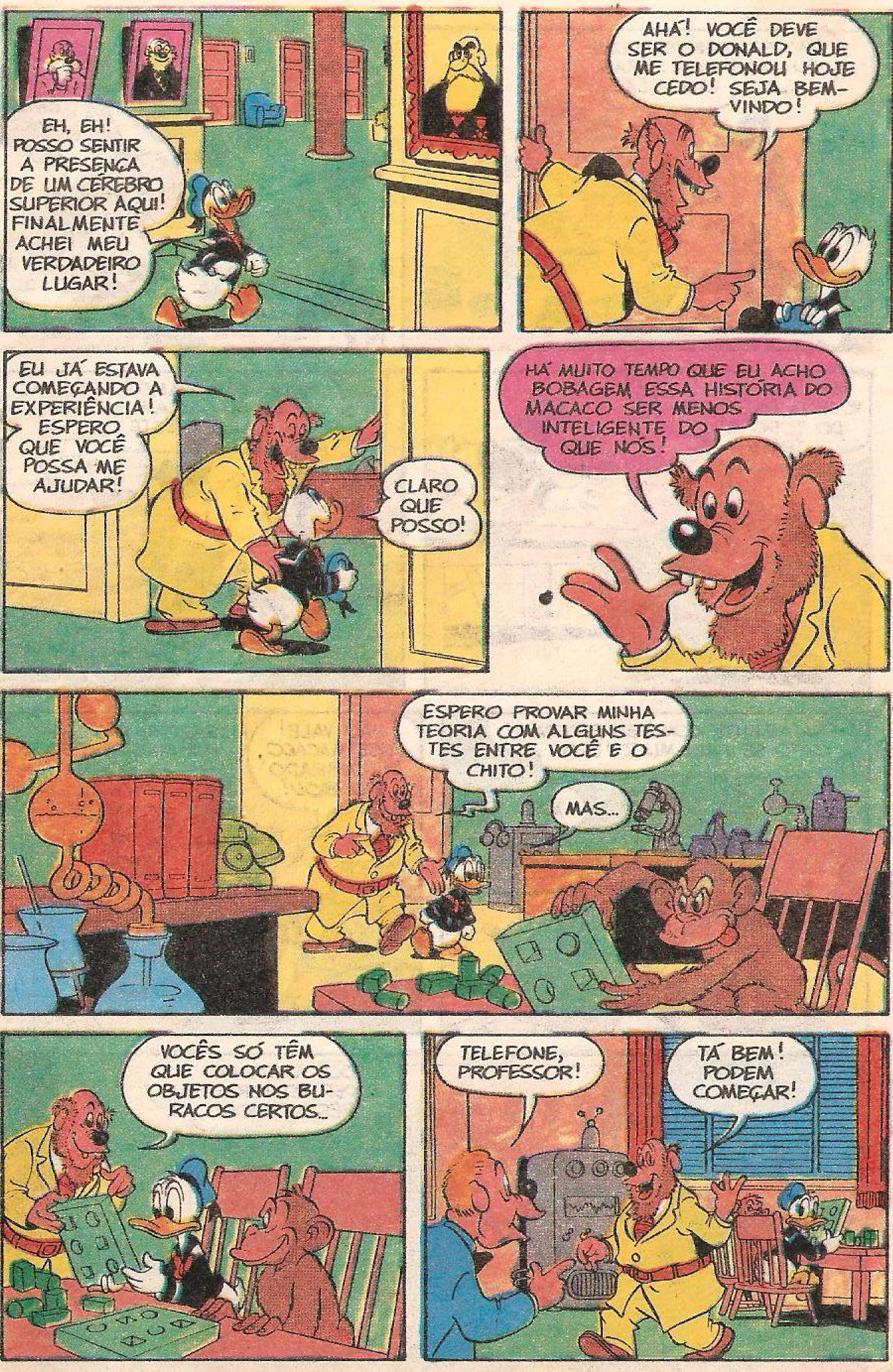
84 PÁGINAS!

ABRIL JOVEM

Nas bancas

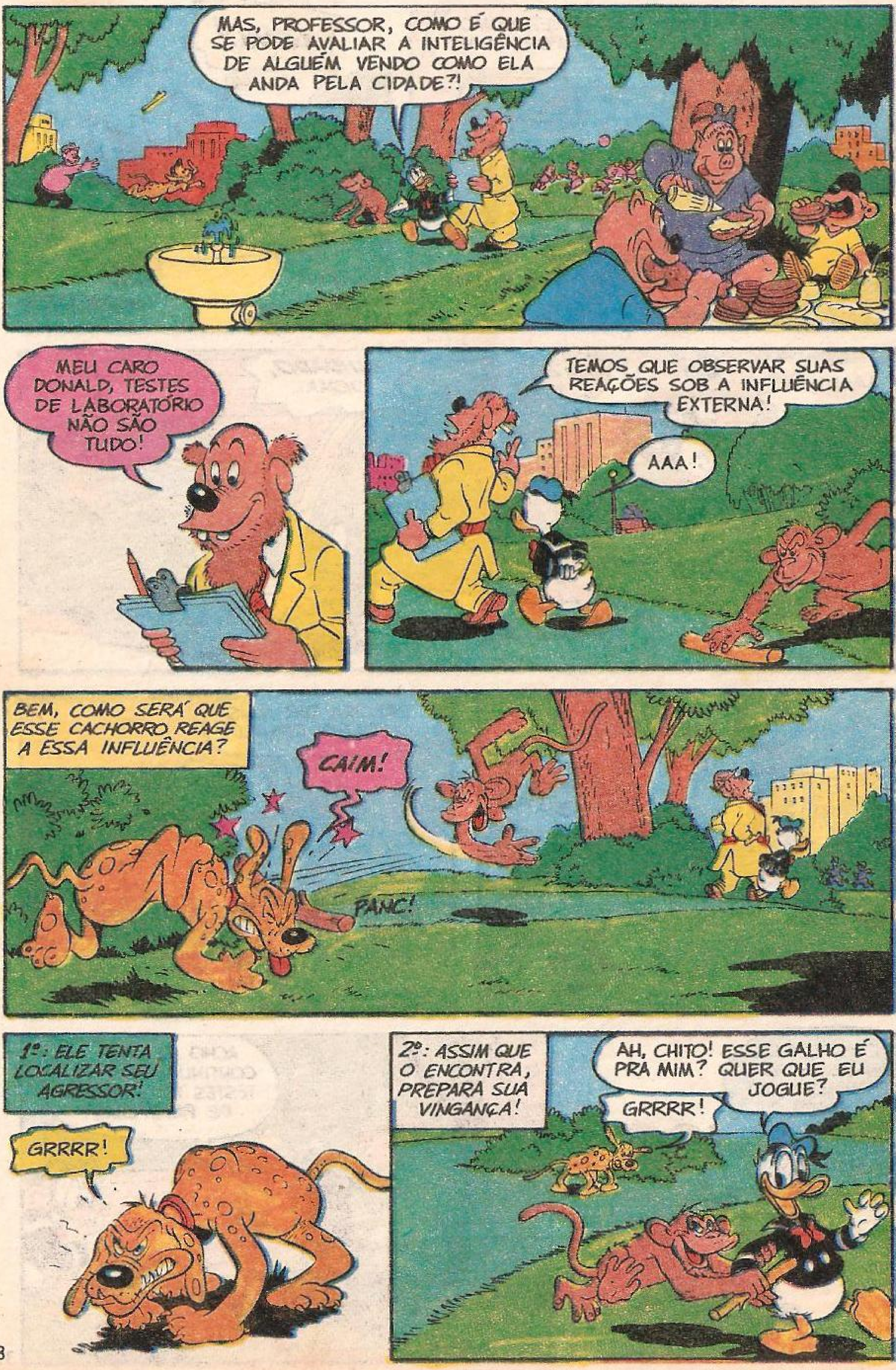
© Disney


WALT DISNEY
DONALD
Conversa mole pra pato ouvir
ESTOU ANSIOSO PRA PARTICIPAR DESSA EXPERIÊNCIA CIENTÍFICA, MARGARIDA!
É UMA GRANDE HONRA PRA VOCÊ!
PRECISA-SE DE AJUDANTE
CENTRO DE PESQUISAS DE PATÓPOLIS
ESPERO QUE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO! NÃO VÁ SE ARRISCAR, HEIN?
FIQUE FRIA!
VOU TRABALHAR COM O FAMOSO PROF. HALO PRADO!
ELE DEVE CONHECER BEM SEU TRABALHO!
BOA SORTE, DONALD! PEGO VOCÊ À TARDE!
CERTO! TCHAU, MARGARIDA!


EH, EH! POSSO SENTIR A PRESENÇA DE UM CÉREBRO SUPERIOR AQUI! FINALMENTE ACHEI MEU VERDADEIRO LUGAR!
AHÁ! VOCÊ DEVE SER O DONALD, QUE ME TELEFONOU HOJE CEDO! SEJA BEM-VINDO!
EU JÁ ESTAVA COMEÇANDO A EXPERIÊNCIA! ESPERO QUE VOCÊ POSSA ME AJUDAR!
CLARO QUE POSSO!
HÁ MUITO TEMPO QUE EU ACHO BOBAGEM ESSA HISTÓRIA DO MACACO SER MENOS INTELIGENTE DO QUE NÓS!
ESPERO PROVAR MINHA TEORIA COM ALGUNS TESTES ENTRE VOCÊ E O CHITO!
MAS...
VOCÊS SÓ TÊM QUE COLOCAR OS OBJETOS NOS BURACOS CERTOS...
TELEFONE, PROFESSOR!
TÁ BEM! PODEM COMEÇAR!

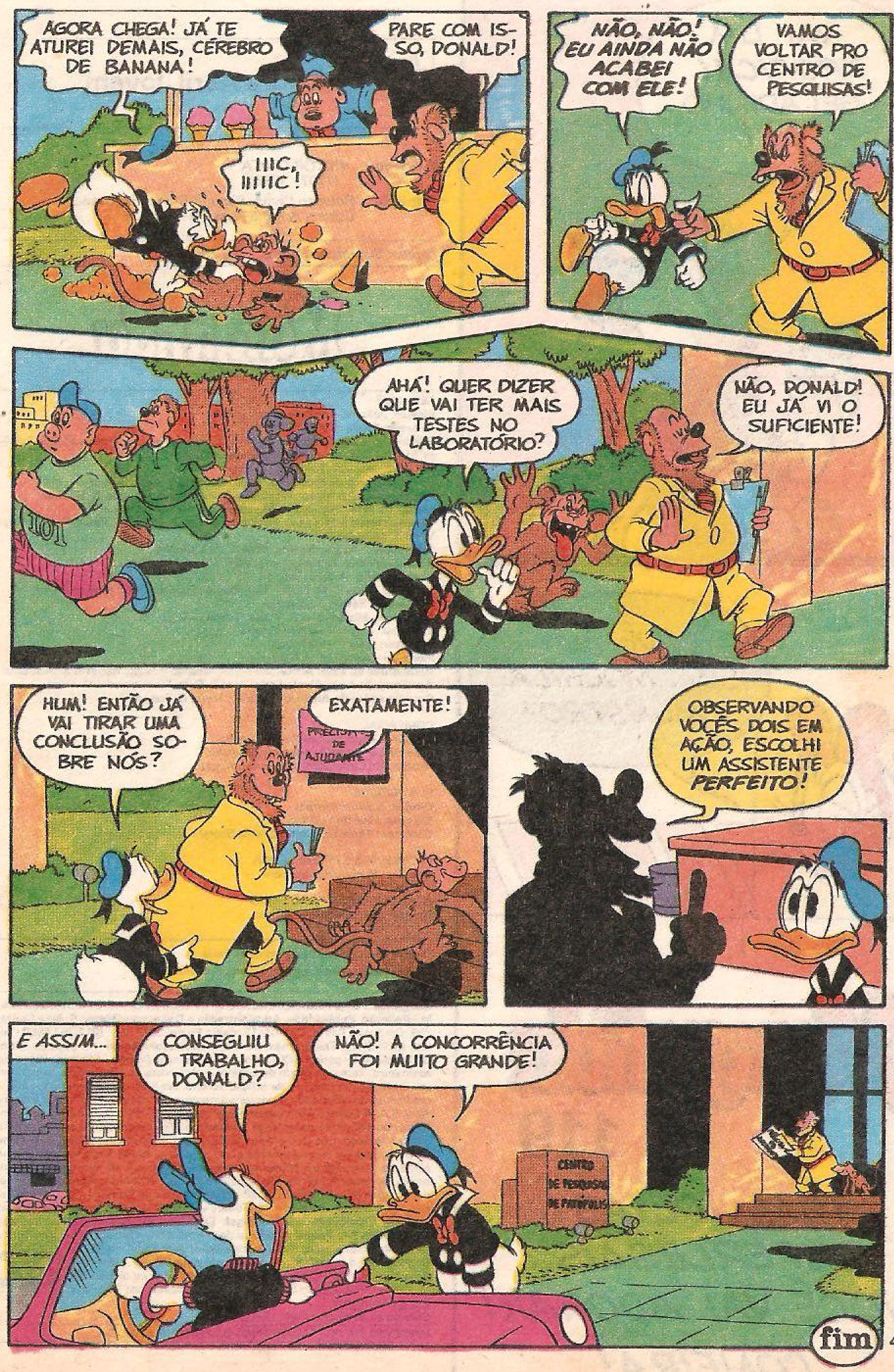
NÃO ERA BEM ISSO QUE EU IMAGINAVA... MAS VAMOS LÁ!
QUAC!
CHIC, CHIC!
PARE COM ISSO! VOCÊ TÁ ESTRAGANDO TODO O TESTE!
MUITO BEM! VAMOS VER COMO VOCÊS SE SAÍRAM NESSE PEQUENO TESTE!
HÃ?
EXATAMENTE COMO EU ESPERAVA! CHITO SE SAIU MUITO BEM!
MAS...
NÃO VALE! ESSE MACACO ENDIABRADO ROUBOU!
TSS, TSS! NÃO SEJA UM MAU PERDEDOR, DONALD!
VOCÊ AINDA VAI PODER MELHORAR SEUS RESULTADOS!

HUMM! VAMOS VER COMO VOCÊS SE COMPORTAM NO TRÂNSITO!
QUE BOBAGEM! EU...
QUAC!
AAAIIIIII!
CUIDADO, DONA...
BUMP!
VOCÊ SE MACHUCOU?
DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDÉIA?!
PRECISA TER MAIS CUIDADO, DONALD!
HUMPF!
É, ESTAMOS CONSEGUINDO UM RESULTADO BEM RÁPIDO... "MACACOS SÃO MAIS CUIDADOSOS QUE PATOS!"
ACHO MELHOR CONTINUARMOS OS TESTES NO PARQUE DE PATÓPOLIS!


MAS, PROFESSOR, COMO É QUE SE PODE AVALIAR A INTELIGÊNCIA DE ALGUÉM VENDO COMO ELA ANDA PELA CIDADE?!
MEU CARO DONALD, TESTES DE LABORATÓRIO NÃO SÃO TUDO!
TEMOS QUE OBSERVAR SUAS REAÇÕES SOB A INFLUÊNCIA EXTERNA!
AAA!
BEM, COMO SERÁ QUE ESSE CACHORRO REAGE A ESSA INFLUÊNCIA?
CAIM!
PANC!
1º: ELE TENTA LOCALIZAR SEU AGRESSOR!
GRRRR!
2º: ASSIM QUE O ENCONTRA, PREPARA SUA VINGANÇA!
AH, CHITO! ESSE GALHO É PRA MIM? QUER QUE EU JOGUE?
GRRRR!

TÁ BOM! VAI BUSCAR!
EI! ISSO NÃO É PRA VOCÊ! SAI, CACHORRO LOUCO!
GRRRAAUUU!
QUAC!
GRRRR!
PÁRA COM ISSO, REIZÃO!
ELE NUNCA FEZ ISSO ANTES! DESCULPE!
NÃO É CULPA DELE!
ACHO QUE NOSSO AMIGO DONALD O PROVOCOU COM O GALHO!
MAS, MAS...
NADA DE MAS, DONALD! ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO! VAMOS EMBORA!
TÁ BOM, EU VOU TOMAR MAIS CUIDADO DAQUI PRA FRENTE!
TUM!
AIIII!

VOCÊ ESTÁ BEM, DONALD?
HIC, HIC!
XII... OLHA SÓ NOSSO AVIÃO!
III... TÁ QUEBRADO!
BUÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁ! OLHA O QUE ELE FEZ!
SEUS PESTINHAS! COMO SE ATREVEM...
NÃO LIGUEM PRA ELE, CRIANÇAS! EU CONSERTO SEU AVIÃO!
GRR! VOU DAR UMA SURRA NESSES MINI-CAÇADORES DE ENCRENCA!
NÃO DEMORA NADA! QUE TAL UM SORVETE ENQUANTO ISSO?
SORVETE
PRONTO! PARECE NOVO!
GLUP!
PLOCH!



AGORA CHEGA! JÁ TE ATUREI DEMAIS, CÉREBRO DE BANANA!
PARE COM ISSO, DONALD!
IIIC, IIIIIC!
NÃO, NÃO! EU AINDA NÃO ACABEI COM ELE!
VAMOS VOLTAR PRO CENTRO DE PESQUISAS!
AHÁ! QUER DIZER QUE VAI TER MAIS TESTES NO LABORATÓRIO?
NÃO, DONALD! EU JÁ VI O SUFICIENTE!
HUM! ENTÃO JÁ VAI TIRAR UMA CONCLUSÃO SOBRE NÓS?
EXATAMENTE!
OBSERVANDO VOCÊS DOIS EM AÇÃO, ESCOLHI UM ASSISTENTE PERFEITO!
E ASSIM...
CONSEGUIU O TRABALHO, DONALD?
NÃO! A CONCORRÊNCIA FOI MUITO GRANDE!
fim

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furlan, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisora: Ivone A. Tonetto
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliares de Produção: Alexandre S. Raimundo, Orlando A. Romero
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

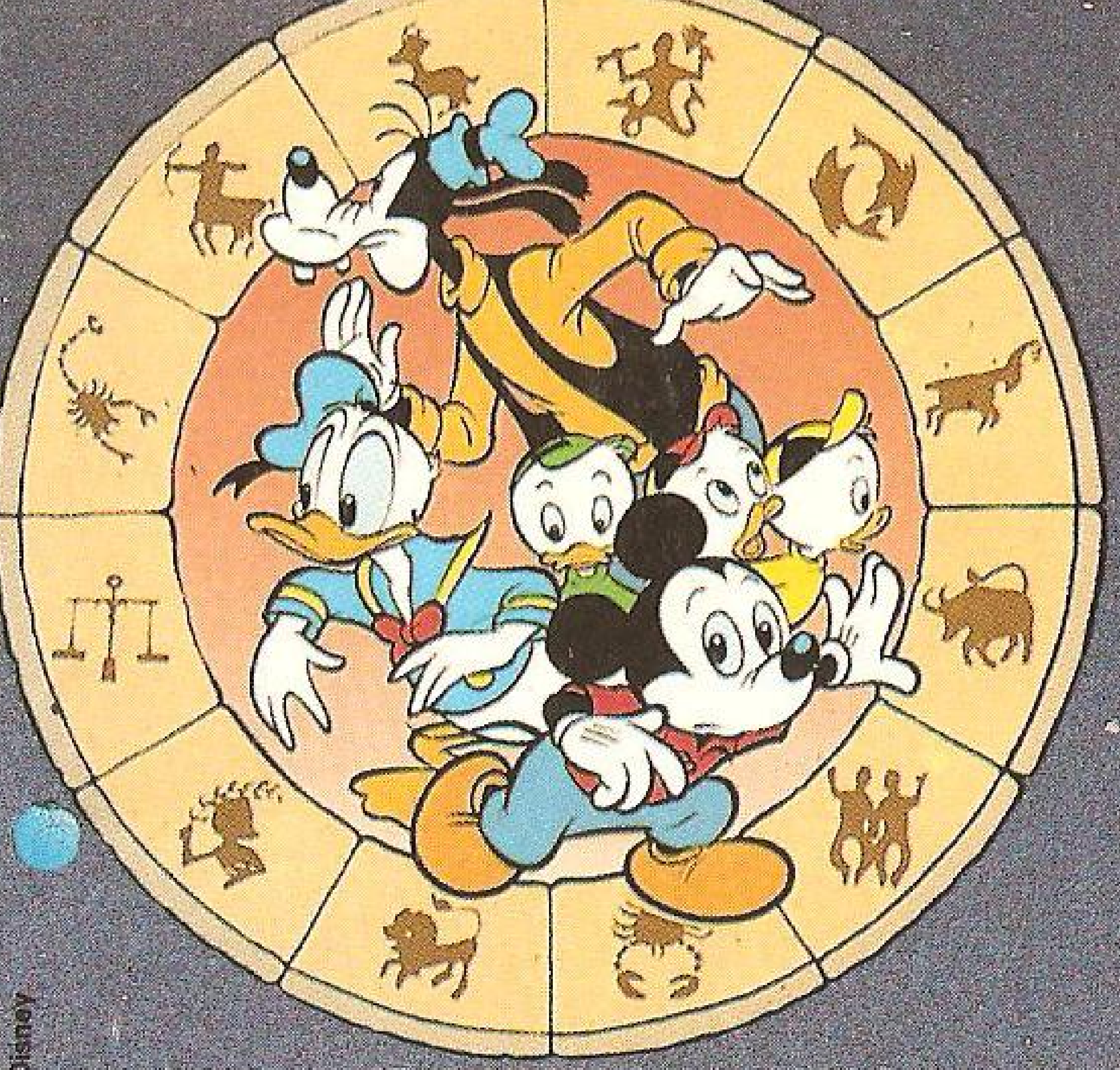
Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número da edição ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Janeiro/91 - n.º118
Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

A AVENTURA MAIS ALTO ASTRAL DO PLANETA CONTINUA.

SIGA OS ASTROS EM RITMO DISNEY.

A procura da *Pedra Zodiacal* prossegue a todo vapor com Mickey, Tio Patinhas, Donald e Pateta vivendo fantásticas e perigosas situações. É emoção que não acaba mais.



© Disney

E MAIS!

EM CADA EDIÇÃO, O JEITO DE SER DE CADA SIGNO E AS PREVISÕES PARA 91.

- Mini-série Disney em 3 edições
- 128 páginas
- Papel brilhante
- Capa especial

O MISTÉRIO dos SIGNOS

MENSALMENTE NAS BANCAS.

ABRIL JOVEM

CURTA AS FÉRIAS COM UM MONTÃO DE

NOVIDADES!

A partir desta edição, o seu Almanaque de Férias está ainda melhor! Vá correndo buscar e divirta-se com 10 histórias engraçadíssimas, piadas e brincadeiras.

ABRIL JOVEM

Nas bancas

TUDO NOVO PRA VOCÊ!

- **Formato grandão**
- **132 páginas**
- **Caderno de passatempos com 40 páginas coloridas**

© Disney